41. ДЕНОВИ НА МАКЕДОНСКА МУЗИКА
DAYS OF MACEDONIAN MUSIC

СОКОМ

МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА
НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

22.03 – 5.04
2018

КОНЦЕРТ НА МЛАДИ

"МОНОХРОМАТИКА"

Balkan Music Forum
Under the auspices of UNESCO

Среда, 28 март 2018
20.00 часот
Даут Пашин Амам

Програма:

"МОНОХРОМАТИКА"

Концерт на студентите на Факултетот за музичка уметност во Скопје

Маријана Јаневска
ВИОЛЕТОВА ВИЗИЈА
Ива Дамјановски - пијано (класа проф. Тодор Светиев)

Никола Коларовски
КАКО ШТО СЕЌАВАЊАТА БЛЕДНЕАТ
Ема Ананиевска- пијано

Горан Начевски
7 ЗВУЦИ НА ОСАМЕНОСТ
Тамара Коминовска - пијано (класа проф.Тодор Светиев)

Александар Пејовски
GLASSLESS SAKAMOTIONAL
Верица Ајтовска- виола (класа проф. Фросина Балова)
Ива Дамјановски - пијано

Ангел Спироски
PERMAFROST
Ива Дамјановски пијано

Драгослав Ортаков
ТАУРУС
Антоние Весковски – перкусии,Весна Ангелова Христов-пијано

Дарија Андовска
МОЛИТВА
Ивана Стојановска – сопран, Тамара Коминовска – пијано

Андреј Блажевски
АКВАРЕЛИ
Тамара Коминовска – пијано

Антоние Весковски
RAPIDS
Антоние Весковски - перкусии

Тодор Скаловски
ПРИСПИВНА
Ивана Стојановска- сопран, Ива Дамјановски - пијано

Визуелна инсталација:
Ема Велковска
Ангела Стефановска

ЗА ПРОЕКТОТ "МОНОХРОМАТИКА":

М како манија. М како мисла. М како мајка, како миг, како мака. М како мак, како монотонија, како минливост. М како младост или М како машина. М како маска, како мелодија, како мир. М како модерна. М како музика.
Проектот на студентите на Факултетот за музичка уметност од Скопје реализиран во соработка со студентите од Машинскиот и Архитектонскиот факултет и ги опфаќа концертите „Монолози" и „Монохроматика". Тие претставуваат дихотомен пар на двата елементи на современета композиција во Македонија: фолклорот и модерната, традицијата и прогресивниот музички израз. Преку синкретичен спој на музиката со други уметности, аудио-визуелниот перформанс „Монохроматика" го користи современото музичко творештво како основа за ново синестетско доживување. Целта на проектот е да се интензивира уметничкото доживување на публиката на концертите на класична и современа музика, преку вклучување на вонмузички елементи во нив. Инспирацијата за проектот музичарите ја наоѓаат во современиот пристап кон уметничкиот перформанс и синкретичните форми и

елементи кои сѐ почесто се дел од класичните концертни изведби. Целта на проектот е актуелизирање на современиот македонски музички репертоар и творештво, а фокусот во програмата е на ретко изведувани или нови создадени дела и афирмација на авторите од помладата генерација.

Следен концерт:

Петок, 30 март 2018, 20.00 часот
Македонска Опера и Балет (мала сцена)
Праизведба на операта "Помеѓу соништа и летови"
од Горан Начевски
Влезот е слободен

СОКОМ

СОЈУЗ НА КОМПОЗИТОРИ НА МАКЕДОНИЈА
Максим Горки 18, 1000 Скопје, Македонија
тел: + 389 2 3119-824
E-mail: sokom@sokom.mk
www.sokom.mk

COMPOSERS ASSOCIATION OF MACEDONIA
Maksim Gorki 18, 1000 Skopje, Macedonia
tel: + 389 2 3119-824
E-mail: sokom@sokom.mk
www.sokom.mk

МИНИСТЕРСТВО ЗА КУЛТУРА
НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА

МАКЕДОНСКА ФИЛХАРМОНИЈА
Универзитет Св. Кирил и Методиј, Скопје ФАКУЛТЕТ ЗА МУЗИЧКА УМЕТНОСТ
GOETHE INSTITUT
МАКЕДОНСКА ОПЕРА И БАЛЕТ
МРТ МАКЕДОНСКА РАДИО ТЕЛЕВИЗИЈА
Телма
24 вести
вечер
НОВА МАКЕДОНИЈА
antenna 5
sky