



International Theater Institute
Macedonian Center

ACKNOWLEDGMENT

Iskra Šukarova
Author - Macedonian Message

International Dance Day
29 April 2017



Organizers:
Macedonian Center ITI



Funds:
Jadro Association



Logo of the Jadro Association

Goethe-Institut Mazedonien



Design: Ivanka Apostolova
Layout: Igor Panev



Во периодот од 5 до 9 ноември кореографот и професор на Факултетот за музичка уметност Искра Шукарова ќе престојува во проектот Пасаж 23“Е инициран од страна на ИТИ Германскиот центар на Интернационалниот театарски институт (www.iti-g.de) (<http://www.iti-germany.de/>). Целта на овој проект е продлабочување на соработката помеѓу земји од Источна Европа и Германија, поддржан од Министерство за култура на Република Македонија

За време на резиденцијата Шукарова ќе биде вклучена и во истражувачките активности на Mime Centrum Berlin и ќе проследува како дел од едукативниот центар на Tanzfabrik Berlin.

Во текот на овој месец како дел од активностите на Шукарова ќе продолжи програмата Номад ту Номад, дел од НВО Номад Танс Македонија во која ќе гостува како предавач Чарлс Слендер од Сан Франциско. Слендер во периодот од 12 до 16 ноември ќе работи при ФМУ катедра за балетска педагогија, одсек современ танц. Главната цел на програмата Номад ту Номад е да овозможи вид на балетска педагогија при ФМУ. Досега беа реализирани веќе неколку успешни перформанси на Шукарова со кореографи од “Проект М” и “Чудна Шума”

Шукарова оваа година реализираше две важни соработки и едукативни размени со SNDO – School for New Dance Development кореографија како дел од академијата за театар и танц при универзитетот за уметност во Амстердам, како и со Дерида танцова група. Ова е од особена важност за понатамошното градење на танцовата едукација и формирање на нови кадри како иден потенцијал на танцова сцена.

МИА

ИСКРА ШУКАРОВА ([HTTPS://KURIR.MK/TEMA/ISKRA-SHUKAROVA/](https://kurir.mk/tema/iskra-shukarova/))

Sign Up

Email or Phone

Password

Log In

Forgot account?



ITI - Macedonian Center of International Theatre Institute

September 30, 2018 ·

Искра Шукарова - професорка, перформерка, танчерка и кореограф.
Македонска авторка на пораката по повод Меѓународниот ден на танцот 2017.



3

Share

Related Pages



NU Dramski Teatar Skopje
Theatrical Productions



НУ Народен театар - Битола
Performance Art Theatre



Macedonia Art
Artist



Музеј на современата уметност...
Contemporary Art Museum



Art Equilibrium
Nonprofit Organization



North Macedonia Film Agency
Government Organization



Музеј на Република Северна М...
Civilization Museum



Акто Фестивал
Organization



Artopia
Non-Governmental Organization (...)



Театар Фабрика
Nonprofit Organization



Mala stanica - National Gallery of...
Art Gallery



LOKOMOTIVA-Centre for New Int...
Non-Governmental Organization (...)

Pages Liked by This Page



Centrul de Studii Romano-Japon...



Nacionalna opera i balet - Nation...



See more of ITI - Macedonian Center of International Theatre Institute on Facebook

Log In

or

Create New Account

Sign Up

Email or Phone

Password

Log In

Forgot account?

Iskra Sukarova - 29 April, 2017

By ITI - Macedonian Center of International Theatre Institute · Updated about 5 months ago

International Dance Day - 29 April, 2017 with Iskra Sukarova
(dancer&choreographer), author of Macedonian message!

Photos by Ana Lazarevska

Авторка на македонската порака Искра Шукарова (29.04.2017)

Танцот трасира патеки. Го материјализира замисленото движење. Се заигрува во просторот, така осознавајќи се. Ја исчитува формата однатре и ја манифестира кон надвор. Ја споделува со околината. На тој начин танцот го изразува движењето што лежи во длабочините. Научените танцови системи се ставени во служба на немирното тело кое едвај чека да биде скротено. Заигрување, движење, следи радост, ослободување, танцување. Играта тлее во нас разоткривајќи работи кои дури и самите не си ги знаеме. Конечно, и покрај танцовите системи и манифестации останува соголено телото, се разоткрива со сите свои несовершености и ранливости. Мокта и кршливоста на телото fasciniраат. Додека публиката е сведок на движењата на танчерот продирајќи во неговата душа, ги согледува неговите доблести и слабости. Танцот како медиум не разоткрива, соголувајќи не пред нас самите. И така до бесконечност...трагите на танчерот и танцот кои сме ги посведочиле остануваат исцртани во нас засекогаш.

Искра Шукарова, 29 април, 2017

Кратка биографија:

Искра Шукарова (танчер и кореограф). Ги заврши своите танцови студии на националниот конзерваториум во Лион, Франција. Во 2002 се стекна со магистериум на Центарот Лабан во Лондон. Таа заврши повеќе танцови обуки предводени од етаблирани уметници. Нејзините кореографски дела патуваа регионално и меѓународно. Таа беше наградена со грантот на Артс линк и Денс веб. Од 1991 Шукарова работеше како балерина во Македонската опера и балет. Таа еден од основачите на Локомотива – Центар за нови иницијативи во уметноста и културата. Таа е ко-основач и ко-автор на програмата на Локомоушн – фестивал за современ танц, Скопје и на проектот Академија Номад Танц. Од 2010 Шукарова е професор на државниот Факултет за музички уметности, Оддел за Танцова педагогија во Скопје. Од февруари 2014 таа се стекна со титулата доктор на науки на Факултетот за драмски уметности, УКИМ во Скопје.

See more of ITI - Macedonian Center of International Theatre Institute on Facebook

Log In

or

Create New Account