

АЛЕКСАНДАР КРСТАНОСКИ

РАКОПИСНИТЕ СЛУЖБИ НА СВЕТИ СПИРИДОН ТРИМИТУНТСКИ И СВЕТИ НАУМ ОХРИДСКИ ОД МАНАСТИРОТ СВЕТА ПРЕЧИСТА КИЧЕВСКА

Книжевното наследство на манастирот

Просветата во манастирот *Света Пречиста Кичевска*, како и во останатите манастири со регионално значење, се реализирала главно на три начини: преку црковните богослужби, преку усни поуки пред потесен круг и проповеди во храмот пред верниците на библиски и литургиски теми, и преку писмен збор, т. е. преку книжевна дејност, или „просвета со букви“ како што ја нарекува свети Климент. Во манастирот се практикувале сите овие видови на просвета. Богослужбите се извршувале редовно и од нив не се отстапувало дури ни кога монасите се наоѓале во животна опасност, како што се гледа од записот за пожарот и грабежот во 1558 година. Во манастирот делувало и келијно училиште каде што, меѓу другото, се подготвувале кадри за свештеници и учители за неколку околии. Тука воопшто не заостанувала ни книжевната дејност, условена од литургиските, црковно-правните и проповедничките потреби.¹ Воопшто, следејќи ја традицијата, како и во останатите поголеми манастири, просветата се одвивала на веќе воспоставените начини кои ги употребувал и свети Климент: „со букви“, преку Светите Тајни и христијанските добродетели: братољубие, вера, молитва, пост, смирение, милостина, чистота и љубов.²

Колку манастирските монасите биле побројни, толку повеќе се создавала потребата од книги, особено од оние за секојдневна употреба во богослужбите: часослов, псалтир, октоих, житија и други, бидејќи покрај богослужбата во храмот, браќата извршувале и засебни богослужби во своите ќелии, а за тоа биле потребни книги. На почетокот, за да се снабдат со потребните книги монасите препишувале. Ова бил единствениот начин за збогатување на книжевниот фонд сè до 17. и 18. век, кога во манастирот почнале да се пренесуваат руски печатени изданија. Но, препишувачката дејност продолжила и подоцна,

¹Петар Илиевски, „Просветната улога на манастирот Света Пречиста“, *Манастир Света Пречиста Кичевска* (монографија), 22.

²Јован Таковски, *Просвештението во делата на свети Климент Охридски*, Скопје 2006, 131-205.

на што укажуваат соодветните ракописни преписи на делот кој е оштетен во печатените книги.³

Од манастирската библиотека на манастирот *Света Пречиста Кичевска* потекнуваат и се достапни за научно иследување следниве ракописи: *Четвороевангелие 1*, *Псалтир*, *Четвороевангелие 2*, *Крнински дамаскин*, *Киевски дамаскин*, *Фрагмент 1*, *Фрагмент 2*, *Зборник со мешана содржина (Брждански дамаскин)*, *Парусија 1*, *Парусија 2*, *Вечен поменик на Васил Икономов*, *Служба (правило) на свети Спиридон Тримитунтски*, *Служба на свети Наум Охридски*, *Тефтер 1* и *Тефтер 2*.

Акатаистот на свети Јован Претеча којшто го спомнува Петар Хр. Илиевски во цитираниот текст, а кој всушност е препишан од и на руска варијанта на црковнословенски јазик, од непознати причини не може да се најде во манастирската библиотека и манастирскиот комплекс воопшто.

За жал, многу ракописи и печатени книги исчезнале од различни причини. Еден дел од книгите изгореле во неколкуте пожари што го зафатиле манастирот, а другите биле уништувани од владиците – фанариоти, додека останатото е изнесено и се чува во разни институции надвор од манастирот.⁴ Освен ова, голема е и веројатноста дека многу книги биле уништувани од самите монаси, пред манастирот да биде напаѓан од разбојнички банди, а во тие текстови имало и историски податоци за манастирот, а може и грамоти на христијанските владетели.⁵

Ракописите можат да се поделат на три групи: стари ракописи од 15. и 16. век, пишувани со ресавски правопис, понови ракописи од 19. и почетокот на 20. век, пишувани на руска варијанта на црковнословенскиот јазик со примеси на народен говор во објаснувањата и насоките за нивна употреба и, тефтери пишувани на народен говор поретко украсен со црковнословенизми.

³ Петар Илиевски, *op. cit.*, 23.

⁴ Ѓорѓи Поп-Атанасов, Илија Велев, Маја Јакимовска-Тошиќ, *Скрипторски центри во средновековна Македонија*, Скопје 1997, 131.

⁵ Никола Наревъ, *Манастир Пръчиста*, София 1912, 12.

Службата на свети Спиридон Тримитунтски

Правилото на свети Спиридон епископ Тримитунтски е препис од 1886 година.⁶ Текстот на богослужбата е пишуван на руска варијанта на црковнословенски јазик, на хартија 20, 7 x 17, 1 + 17 лист, а од кои 13 – 17 се празни. Се чува во Историскиот архив во Охрид.

Богослужбата започнува со Голема Вечерна: блаженъ мъж..., на господи воззвахъ... 8 стихирѣ, глас 1.: ѿбнови́хъ чинѡвъ радованіе... и другите. На слава, и нынѣ...: б̄гоначалнымъ мановеніемъ... По Входот следува Прокимен на денот и три Паримии. На Литиските стихирѣ, на слава...: преподобне оче..., на и нынѣ...: вертепе бл̄говкрасиса... На Стиховни стихирѣ, на глас 5.: радѡса архіереевъ правило... и останатите. На слава... глас 2.: ст̄ителии б̄жестевенныи сосѡдъ... на и нынѣ...: се время приближиса спасеніа нашегѡ... Тропар, глас 1.: собора первагѡ показалса еси поборникъ...

На Утрената, на богъ господь... Тропарот на светителот двапати и на и нынѣ...: Богородичен, па катизми. Прв седален, глас 1.: градите вси вѣрніи воистинѡ..., слава...: сп̄ридоше премѡдре..., и нынѣ...: маріе ч̄тное... Втор Седален, глас. 8.: с̄щенноначалствомъ истиннымъ... слава...: авраамовъ станнолюбномъ правѡ ты оуподобовса..., и нынѣ...: премѡдростъ и слово... По Полиелеите се пеат Тропарите, глас 5.: аг̄гелское множество... и останатите, со припев: бл̄гословенъ еси г̄ди, наѡчимса сп̄ридоша пѣти. На слава...: поклонимса оцѡ..., и нынѣ...: живоподателнаа оутрѡба твоа... Ако се следи Типикот на светителските празници, пеењето на овие тропари е специфика во богослужбата посветена на овој светител. Следува мала Ектенија и Седален, глас 3.: смію претворилъ еси..., слава...: цареви и таиникѡвъ..., и нынѣ...: какѡ д̄бѡ и единѡ въ женахъ... Степени и Прокимен, глас 4.: ч̄тна редъ г̄демъ..., всакоє дыханіе... Евангелие и 50. псалм, па стихира, глас 4.: преславное всемѡдре житіе твоє... Светилен: славно краситсѡ днесъ свѣтозарное торжество... Хвалитни стихирѣ 4, глас 1.: д̄ховнѣ оучреждающеъ днесъ братіе... и другите. На слава..., глас, 4.: преподобне

⁶ Петар Илиевски, op. cit., 30.

о̄че..., и нынѣ...: все оупованіе наше... Големо Славословие, Тропар и упатства за Литургијата.

Главниот мотив во стихирите на богослужбата на свети Спиридон Чудотворец е, секако, неговата одбрана на догмата на Света Троица на 1. Вселенски собор, пред сè чудото со тулата, но и добродетелите што го краселе како архиереј и подвижник. Од истата причина во иконографијата се слика заедно со свети Николај Чудотворец, кој исто така учествува на 1. Вселенски собор при полемиката со аријаните, а кон тоа придонесла и календарската близина на деновите кои им се посветени.

На крајот од ракописот има запис дека е напишан од страна на Васил Икономов од Лазарополе во 1886 година во месец април, а нацртот на графемите во богослужбениот текст и ракописот на записот го потврдуваат тоа, бидејќи се совпаѓаат со оние на *Вечниот поменик* препишан од страна на истиот писар, познат по своите калиграфски квалитети:

...Василиј А. Икономовъ... въ с. Лазарополе 1886 год. Априлий

Руската редакција на црковнословенскиот јазик на овој ракопис се претставува преку примерите:

1. ж > ѝ: мѣжъ л. 1, рѣками л. 2, прѣмѣдрїи л. 4, сосѣдъ л. 6;
2. а > ѡ: чада л. 2, бѣгоначалнымъ л. 3;
3. ѣ > е: прѣмѣдрость л. 8, прѣславное л. 10, прѣподобне л. 12;
4. Правилна употреба на еровите: градъ л. 2, наслѣдникъ л. 5, пѣснь л. 3, прѣдстатель л. 11;
5. Вокализација з > о: возвахъ л. 1, вопросилъ л. 2, востинѣ л. 7;
6. . Премин на вокалното р > ер: оутвержденіе л. 3, держимомъ л. 5, смерти л. 8
7. Под јужнословенско влијание:
 - *tj > ц: осващенъ л. 2, пощїю л. 6;
 - *dj > жд: оутвержденіе л. 5, л. 10, рожденномъ л. 9, зиждителя л. 10.

Празникот на свети Спиридон Тримитунтски Чудотворец се одбележува на 25./12. 12., а неговото нераспаднато тело почива на островот Крф. Според народните верувања, занаетчискиот еснаф овој светител го смета за заштитник на чевларите, додека, пак,

Марко Цепенков запишал дека свети Спиридон и свети Андонија (се мисли на свети Антониј) биле „да лекуат улаите“. Во Дебарско – кичевската епархија овој светител како домашна слава го празнуваат 37 семејства, најчесто со влашко потекло.⁷

Служба на свети Наум Охридски

Ракописот *Служба на свети Наум Охридски* содржи 12 хартиени листа и е напишан на руски црковнословенски јазик. Пронајден е во манастирот *Света Пречиста Кичевска*. Службата всушност е запишана во бугарска училишна тетратка печатена во Солун. На насловната страна, каде што вообичаено во тетратките се запишува име и презиме на ученикот и наставен предмет за кој се користи тетратката, стои запис:

слѹжба стѡмѹ наѹмѹ охридскомѹ

писал. свѣщеникѹ георги. п̄. ангеловѹ

слатино 1904 феввори 25

Богослужбата започнува со Голема Вечерна, на господи воззваѹх... стихири, глас 2.: кими пѣснѣнными... и другите. На слава, глас 6.: премѹдрости бл҃гать... и нынѣ...: кто тебе... По Входот следува Прокимен на денот и три Паримии. Литиски стихири: свѣздаѹ б҃госвѣтляю... и останатите, на слава...: прѣбне очѣ..., на и нынѣ...: бл҃жимѹ та б҃же дѣво... На Стиховни стихири, на глас 5.: радѹса мѹсикїи свѣтильниче... и останатите. На слава... глас 8.: молвы житѣискїа... на и нынѣ...: безневѣстанаа дѣво... Тропар, глас 4.: мїръ оставїлѹ еси... На Утрената, на богѹ господь... Тропарот на светителот двапати и на и нынѣ...: Богородичен, па катизми. Прв седален, глас 3.: нынѣ краснѣиши..., слава...: истиот, и нынѣ...: красоте дѣвства... Втор Седален, глас. 1.: самодѣлатель чѹдесѹ... слава...: истиот, и нынѣ...: марїе честное... По Полиелеите, следува мала Ектенија и Седален, глас 4.: подражателъ апостоловѹ..., слава...: истиот, и нынѣ...: оудивиса їѹсифѹ... Степени и Прокимен, глас 4.: честна прѣ. г҃демѹ..., всакое дыханїе... Евангелие и 50. псалм, па стихира, глас 6.: излїаса бл҃гать... Канон со Седален, глас 8.: ѹко мѹдрѹ и вѣстроуменѹ..., слава:

⁷ Игор Никовски, *Македонски слави*, Охрид 2014, 219.

истиот, и нынѣ: небеснѹю дверь... Кондак, глас 3.: свѣтлыѣхъ подвигъ твоиѣхъ... и Икос: отецъ нашъ..., па Светилен: посѣти хрѣтосъ..., слава: чюдесъ потока..., и нынѣ: бѣгородителънице маріе... Хвалитни стихирѣ, глас 4.: апостоловѣхъ сообразныи... и другите. На слава..., глас, 8.: плодъ бжественныхъ трудовъ..., и нынѣ...: влѣще прїими... Големо Славословие, Тропар и упатства за Литургија.

На крајот има запис:

попъ георгы п̄: ангеловъ

*свѣщ. Георги попъ ангеловъ отъ село слатино охридско
писана 1904 г. мѣсець феввори 25 и*

Главен мотив во стихирите посветени на свети Наум Охридски во неговата служба е неговата просветителска дејност како ученик на свети Кирил и свети Методиј и сотрудник на свети Климент Охридски. Но, сепак, акцент се става и на неговиот монашки подвиг, како еден од основоположниците на монаштвото на овие простори.

Руската редакција на црковнословенскиот јазик на овој ракопис се манифестира во примерите:

1. ж > ѝ: сосѣда л. 1., мѣжен л. 2., мѣчителен л. 9 ;
2. ѡ > ѡ: чѡда л. 2.;
3. ѣ > е: прѣблаженѣ л. 2., прѣлести л. 9., прѣдстателънице л. 11.;
4. Правилна употреба на еровите: мѣрѣ л. 6, отецѣ л. 9, плоть л. 4, бѣгодать л. 6;
5. Вокализација ѣ > о: воскресѣ л. 8, восхвалю л. 9, возродившаго л. 11;
6. Вокализација ѣ > е: конѣцѣ л. 13;
7. Премин на вокалното ѣ > ер: цѣрковѣ л. 5, мѣртва л. 9;
8. Под јужнословенско влијание:
 - *tj > щ: помощами л. 8., помощница л. 9.;
 - *dj > жд: прѣжде л. 2., оутвержденіе л. 2., наслажденіе л. 10.

Празникот на свети Наум Охридски се одбележува два пати во годината (зимски и летен свети Наум) на 05. 01/23. 12 и 03. 07/20. 06. Култот на овој светител значително е

развиен во југозападниот дел на Македонија, но не како домашна слава, туку повеќе како именден, особено во Охрид, каде што многумина ги носат имињата Наум, Номе, Номче, Номка и слично.⁸

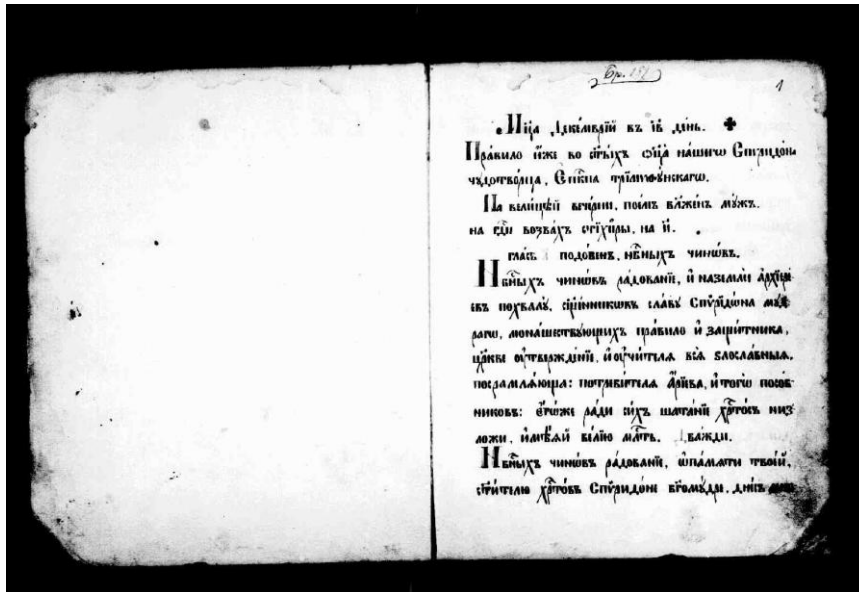
АЛЕКСАНДАР КРСТАНОСКИ

РАКОПИСНИТЕ СЛУЖБИ НА СВЕТИ СПИРИДОН ТРИМИТУНТСКИ И СВЕТИ
НАУМ ОХРИДСКИ ОД МАНАСТИРОТ СВЕТА ПРЕЧИСТА КИЧЕВСКА

Апстракт

Покрај постарите ракописи од ресавскиот период и периодот на дамаскините, во манастирот *Света Пречиста Кичевска* се наоѓаат и ракописи од средината на 19. век, главно засебни богослужби и тефтери од манастирската економија. Службите на свети Спиридон Тримитунтски и на свети Наум Охридски припаѓаат на оваа група и се пишувани на руска варијанта на црковнословенски јазик. Постоењето на засебни ракописи за овие служби и потребата тие да се препишат, сведочат дека култот на овие два светителя бил значително распространет во овој крај. Во прилог на ваквото тврдење оди и нивното почитување како домашна слава или именден, особено свети Спиридон Тримитунтски.

⁸ Игор Никовски, *ob. cit.*, 71-72.

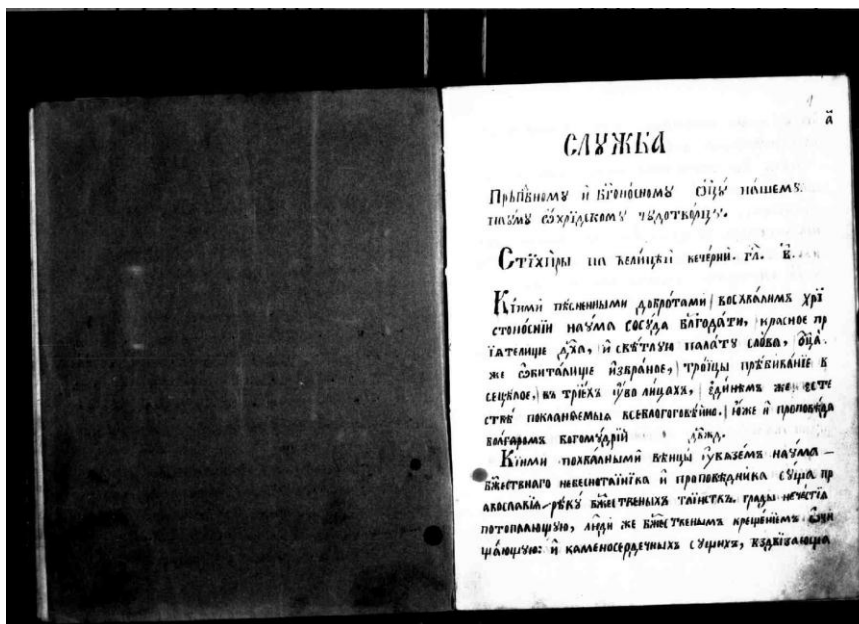


Иже днѣмъ въ іе днѣ. ✠
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.

На клѣннѣхъ бѣдннхъ, помѣхъ бѣдннхъ мѣхъ.
на сѣмъ возвѣхъ оубѣхъ, на и.

Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.

Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.



СЛУЖБА

Прѣдѣннмъ и бѣдннмъ сѣмъ нашнмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ.

Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ, помѣхъ бѣдннхъ мѣхъ.

Клѣннѣхъ бѣдннхъ, помѣхъ бѣдннхъ мѣхъ.
на сѣмъ возвѣхъ оубѣхъ, на и.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.

Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.
Правмо іже во оубѣхъ сѣмъ нашнмъ Свѣдѣннмъ
члѣдѣннмъ, Свѣдѣннмъ прѣдѣннмъ.

