

БИБЛИОГРАФИЈА НА НАУЧНО-СТРУЧНИ ТРУДОВИ
2006-2016

Радически, Науме / Radicheski, Naume

2006

1. *Литературна раскрсница: огледи и критики за автори и дела од струшкиот регион*. Скопје: Македонска реч, 2006.
2. *Метаморфози* (второ издание). Скопје: Гавота, Менора, 2006.
3. „Развојните одови на македонската литература меѓу двете светски војни и творечкиот индивидуалитет на Ристо Крле“. *Литературен збор*, год. 53, бр. 1-3, 2006, 71-79.
4. „Под фуснота“. *Портал*, год. 6, бр. 19-20, 2006, 36-37.
5. „Навраќање кон творештвото на Симон Дракул“. *Стремеж*, год. 52, бр. 1-2, 2006, 74-84.
6. „За (и против) регионалното во македонската литература“. *Литературен збор*, год. 53, бр. 4-6, 2006, 15-20.
7. „Превртеното време во раскажувачката проза на Милорад Павиќ и Крсте Чачански“. *Стремеж*, год. 52, бр. 3-4, 2006, 3-16.
8. „Традиционалната основа и модерните интенции во словенечката кратка проза меѓу двете светски војни“. *Slovenska kratka pripovedna proza*. Ljubljana: Center za slovenščino kot drugi/tuji jezik pri Oddelku za slovenistiko Filozofske fakultete, 2006, 27-35.
9. „Читање или пресоздавање на историјата“. *Христо Узунов и неговото време*. Охрид: Завод и Музеј – Охрид, 2006, 231-240.
10. „Македонските теми во делото на Григорие Божовиќ“. *Језик и стил Григорија Божовиќа*. Косовска Митровица: Филозофски факултет, 2006, 203-214.
11. „Интересираната за Скендербег во јужнословенските литератури во XVIII и XIX век“. *Ѓерѓ Кастриоти Скендербег 1405-1468*. Скопје: Институт за национална историја, 2006, 179-185.
12. „Interesimet për Skënderbeun në letërsinë e sllavëve të jugut në shekujt XVIII dhe XIX“. *Gjergj Kastrioti-Skënderbeu (1405-1468)*. Shkup: Instituti për histori nacionale, 2006, 169-174.
13. „Односот кон војната во творештвото на српските експресионисти Милош Црњански и Растко Петровиќ“. *Зборник радова у част академика Радована Вучковиќа*. Бања Лука: Академија наука и умјетности Републике Српске, 2006, 361-375.
14. „Мотивот на огнот во поезијата на Ацо Шопов и Михаил Ренцов“. *Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“*, кн. 32. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2006, 253-264.
15. „Поетот Никола Јонков Вапцаров и руската литература“. *Трета македонско-руска научна славистичка конференција*. Охрид, 9-11 август 2001. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2006, 375-390.
16. „Одрозот на македонското национално-револуционерно движење во литературното дело на Симон Дракул“. *XXXII Научна конференција на XXXVIII Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура*. Охрид, 15-17 август 2005. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2006, 59-70.

17. „Нова книга за Григор Прличев – Георги Сталев *Творечкиот лик на Григор Прличев*“. *Синтези*, бр. 4, 2006, 70-72.
18. „Творештвото на Методи Манев (скица за портрет)“. *Предговор кон книгата „Време на смртната љубов“ од Методи Манев*. Свети Николе: Друштво за наука, уметничка и културна иницијатива, 2006, 5-19.

2007

19. *Аналитички рефлексии: врз маргините на македонско-црногорските литературни заемности*. Скопје: Здружение на македонско-црногорското пријателство во Република Македонија, 2007.
20. „Прилог кон проучувањето на македонската национално-културна преродба“. *Гласник на Институтот за национална историја*, год. 51, бр. 1, 2007, 148-151.
21. „Балканско-словенски заемности во развојот и во типологијата на македонската литература“. *Стремеж*, год. 53, бр. 1-2, 2007, 83-106.
22. „Македонски селидби и македонска креативна генетика“. *Стремеж*, год. 53, бр. 5-6, 2007, 107-124.
23. „Меандрите на експресионизмот во јужнословенските книжевности“. *Прилози*, год. 32, бр. 2, 2007, 391-410.
24. „Односот кон војната во творештвото на српските експресионисти Милош Црњански и Растко Петровиќ“. *Спектар*, год. 25, бр. 50, 2007, 89-102.
25. „Колнатиот ден“. *Синтези*, бр. 7, 2007, 49.
26. „Превртеното време во раскажувачката проза на Милорад Павиќ и Крсте Чачански“. *XXXIII Научна конференција на XXXIX Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура*. Охрид, 28-29 август 2006. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2007, 141-156.
27. „Поезијата на хуманизмот и на добродетелта: Бистрица Миркуловска, Вековитиот пат (Столетна пот), Дијалог, Скопје, 2006“. *Стожер*, год. 10, бр. 101-103, 2007, 39-40.
28. „Поезијата на/во/од чекањето“. *Поговор кон книгата „Додека чекам“ од Методија Ст. Тошевски*. Скопје: Матица македонска, 2007, 327-340.

2008

29. *Метаморфози* (трето издание). Скопје: Гавота, Менора, 2008.
30. *Астрални проекции*. Скопје: Македонска реч, 2008.
31. „Ванчо Тушевски (1949-2006)“. *Литературен збор*, год. 55, бр. 1-3, 2008, 219-223.
32. „Резултатите од рецепцијата на словенчката литература во македонската литературна наука, критика и есеистика и нивната апликација во образованието“. *Литературен збор*, год. 55, бр. 4-6, 2008, 63-76.
33. „Соносондри и сономории“. *Стремеж*, год. 54, бр. 1-2, 2008, 33-45.
34. „Научната актива на проф. д-р Ванчо Тушевски“. *Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“*, кн. 34. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2008, 9-28.
35. „Библиографија на проф. д-р Ванчо Тушевски“. *Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“*, кн. 34. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2008, 29-44.
36. „Македонците во востаничка Србија. Претставниците на српскиот патријархален романтизам за Македонија и за Македонците“. *Меѓународна научна конференција „Српско-македонске културне и књижевне везе“*. Ниш: Центар за научна истраживања САНУ и Универзитет у Нишу, 2008, 189-204.

37. „Македонските селидби и македонската креативна генетика“. XXXIV Научна конференција на XL Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура. Охрид, 13-30 август 2007. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2008, 195-208.
38. „Меандрите на експресионизмот во јужнословенските книжевности“. XIV Меѓународен славистички конгрес. Охрид, 10-16 септември 2008. Скопје: МАНУ, 2008, 391-410.
39. „Роман по романот: Методи Манев, Време на смртната љубов, ДНУКИ, Свети Николе, 2006“. *Современост*, год. 56, бр. 3, 2008, 117-120.
40. „Креативно пресоздавање на историјата“. *Предговор кон книгата „Солунските атентатори“ од Јован Бошковски*. Битола: Микена, 2008, 5-31.
41. „Разговор со/за поетскиот говор на Петко Дабески“. *Предговор кон книгата „Поезија“ од Петко Дабески*. Битола: Микена, 2008, 5-41.

2009

42. *Литературните погледи на Димитар Митрев*. Скопје: Македонска реч, 2009.
43. „Медитеранско-ловќенската синтеза во поезијата на Душан Костиќ“. *Стремеж*, год. 55, бр. 3-4, 2009, 77-94.
44. „За (и против) регионалното во македонската литература“. *Славистички студии*, бр. 13, 2009, 259-264.
45. „Развојните можности и неможности на новата македонска книжевност во контекстот на словенското книжевно заедништво“. *Спектар*, год. 27, бр. 54, 2009, 39-50.
46. „Творештвото на Симон Дракул“. *Современост*, год. 58, бр. 2, 2009, 75-95.
47. „Аспекти кон развојните и типолошките специфичности на македонската култура“. *Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“*, кн.35. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2009, 301-309.
48. „Научните и националните позиции на Македонецот Шапкарев и на македонистот Драганов“. *Меѓународен собир по повод 150-годишнината од раѓањето на Петар Драганов*. Скопје, 7-8 јуни 2007. Скопје: МАНУ, 2009, 153-170.
49. „Струшката социјално-психолошка разгледница на Мара Хусова“. *Македонско-словенечки јазични, книжевни и културни врски*. Охрид, 12-15 септември 2007. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2009, 331-340.
50. „Мирослав Крлежа пред мапата на македонскиот национален ентитет“. *Меѓународен научен собир „Македонско-хрватски книжевни и културни врски“*. Охрид, 10-11 октомври 2007. Скопје: Институт за македонска литература, 2009, 107-123.
51. „Медитеранско-ловќенската синтеза во поезијата на Душан Костиќ“. *Скуп „Njegoševi dani“ 1*. Cetinje: 27-29 јуни 2008. Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, 2009, 243-258.
52. „Книжевно-критичките сегменти во делото на Коста Рацин“. XXXV Научна конференција на XLI Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура. Охрид, 11-28 август 2008. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2009, 41-50.
53. „Искушение пред романот“. *Стожер*, год. 13, бр. 108, 2009, 22-23.
54. „Пасторалните медитации на Владо Жабот: Владо Жабот, Пасторала, Зојдер, Скопје, 2006“. *Современост*, год. 58, бр. 1, 2009, 124-126.
55. „Поетот што поседува тапија на универзумот“. *Поговор кон книгата „Свездочатецот“ од Мирче Нешовски*. Скопје: М. Нешовски, 2009, 211-230.

56. „Замислените нешта зборуваат или разговор со поезијата на Јордан Ѓорчев“. *Предговор кон книгата „Здивот на волшебното огледало“ од Јордан Ѓорчев*. Свети Николе: Меѓународен Славјански Институт – Москва, 2009, 9-16.

2010

57. „Развојните можности и неможности на новата македонска книжевност во контекстот на словенското книжевно заедништво“. *Литературен збор*, год. 57, бр. 1-3, 2010, 71-83.
58. „Стојан Христов (1897-1995)“. *Литературен збор*, год. 57, бр. 4-6, 2010, 95-104.
59. „Заборавениот Илија Сланштанец“. *Современост*, год. 59, бр. 2, 2010, 98-108.
60. „Македонистичките студии на Мирољуб М. Стојановиќ: опис и хронологија“. *Годишњак за српски језик и књижевност*, год. 23, бр. 10. Ниш: Филозофски факултет, 2010, 37-59.
61. „Косовска хоризонтал на Нушиќа“. *Меѓународни тематски зборник „Косово и Метохија у цивилизацијским токовима“*, књ. 2. Косовска Митровица: Филозофски факултет: 2010, 251-264.
62. „Vzpredo analitično branje romanov Severni sij Draga Jančarja in Pastoralna Vlada Žabota“. *Sodobna slovenska književnost (1980-2010)*. Ljubljana: Znanstvena založba Filozofske fakultete, 2010, 247-252.
63. „Критичко-аналитичките опсервации на Димитар Митрев“. *XXXVI Научна конференција на XLII Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура*. Охрид, 24-25 август 2009. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2010, 51-82.
64. „За потребата од препрочитување на мистификациите во македонската литература“. *Меѓународен македонистички собир*. Охрид, 29-31 август 2008. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2010, 705-715.
65. „Ѓаволот од халуцинациите на Ладо Тајовиќ“. *Skup „Njegoševi dani“ 2*. Cetinje: 27-29 avgust 2009. Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, 2010, 173-186.
66. „Душан Ристевски или поетот на исповедта и на душевната поделеност: зошто ли, од каде ли – *Украдени мисли?*“. *Стожер*, год. 14, бр. 111, 2010, 22-23.

2011

67. *Пред алфа и пред делта: прилози за македонската другојазична литература*. Скопје: Македоника литера, 2011.
68. „Паралелен аналитички прочит на романите *Severni sij* од Драго Јанчар и *Pastoralna* од Владо Жабот“. *Славистички студии*, бр. 14, 2011, 281-291.
69. „Националниот идентитет и ентитет кај другојазичните македонски литературни творци“. *Спектар*, год. 29, кн. 1, бр. 57, 2011, 278-293.
70. „’Заробениот ум‘ и/или ’ослободените‘ светови на Чеслав Милош“. *Folia Philologica Macedono-Polonica*, том 8, 2011, 205-216.
71. „Нушиќевата косовска хоризонтала“. *Современост*, год. 60, бр. 1, 2011, 52-62.
72. „Between the Traditional and the Modern Prose“. *Culture*, no. 1-2, 2011, 89-100.
73. „Очи в очи (по повод појавувањето на *Македоника*)“. *Македоника*, год. 1, бр. 1, 2011, 1-2.
74. „Димитрија Миладинов – аниматор на македонската национално-културна преродба“. *Македоника*, год. 1, бр. 1, 2011, 19-26.
75. „Огледало во нашето минато и во нашата иднина“. *Македоника*, год. 1, бр. 2, 2011, 54-73.
76. „Гогољевиот *Виј* и митолошките суштества во македонската народна и уметничка литература“. *Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже*

- Конески“, кн. 37. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2011, 369-387.
77. „Прашања и дилеми пред (не)можностите на двојната литературна припадност“. *Десетти национални славистични четенија „Истина, мистификација, лъжа в славјанските езици, литератури и култури“*. Софија, 22-24 април 2010. Софија: Лектура, 2011, 606-614.
78. „Актуелизација на бугаројазичното творештво на Ѓорѓи Абаџиев“. *XXXVII Научна конференција на XLIII Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура*. Охрид, 15-16 јули 2010. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2011, 127-140.
79. „Анимирање на историјата или македонското национално-револуционерно минато во делото на Стојан Христов и Димитар Талев“. *Научен собир „Историското наследство – перспектива или хендикеп“*. Скопје: Манифестација „Гоцеви денови“, 2011, 349-387.
80. „Литературата на Македонците создавана на други јазици – скица за типологизација и хронологија“. *Меѓународен научен собир „Развојот на македонската литература“*. Скопје, 25-26 октомври 2006. Скопје: Институт за македонска литература, 2011, 185-198.
81. „Његошевските инспирации на Радован Зоговиќ“. *Skup „Njegoševi dani“ 3*. Nikšić: 1-3 septembra 2010. Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, 2011, 93-114.
82. „Светинаумските медитации и визии на Растко Петровиќ“. *Меѓународен научен собир „Св. Наум Охридски и словенската духовна, културна и писмена традиција“*. Охрид, 4-7 ноември 2010. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2011, 319-327.
83. „Ѓорѓи Калан или реанимација на големата магија: белешки на маргините од книгата *Врели дождови*“. *Стожер*, год. 15, бр. 112, 2011, 36-38.
84. „Книга на фантазми – роман на временски проекции“. *Стожер*, год. 15, бр. 113, 2011, 34-35.
85. „Поетот што поседува тапија на универзумот“. *Поговор кон книгата „Тапија на универзумот“ од Мирче Нешовски*. Скопје: Здружение на македонско-црногорското пријателство во Република Македонија, 2011, 201-216.
86. „Препрочитувајќи ги *Измешаните светови* на Нове Младеновски“. *Поговор кон книгата „Измешани светови“ од Нове Младеновски*. Скопје: Македоника литера, 2011, 143-148.
87. “The Poetic Discourse of Petko Dabeski”. *Foreword to the book “Poetry” by Petko Dabeski*. Скопје: St. Clement of Ohrid, National and University Library, 2011, 11-23.
88. “The Creative Reinvention of History”. *Foreword to the book “The Salonika bombers” by Jovan Boshkovski*. Скопје: St. Clement of Ohrid, National and University Library, 2011, 7-16.

2012

89. *Словенска алка*. Скопје: Македоника литера, 2012.
90. *Астрални проекции* (второ дополнето издание). Скопје: Македоника литера, 2012.
91. *Миладиновци: три аналитички ретроспекции*. Мешеишта: ЗНУК Хоризонти 12 (Скопје: Графоден), 2012.
92. „Кртечините на Јован Котески: Јован Котески (1932-2001) – 80 години од раѓањето“. *Стожер*, год. 16, бр. 115, 2012, 12-15.
93. „Руските теми и опсесии во романите на Милош Црњански *Сеобе*, *Друга књига Сеоба* и *Роман о Лондону*“. *Литературен збор*, год. 59, бр. 1-3, 2012, 81-94.

94. „Големата 'мала страна' на Јан Неруда“. *Литературен збор*, год. 59, бр. 4-6, 2012, 103-107.
95. „Македонија екумена на Сретен Петровиќ – ода на македонскиот национален и државен идентитет“. *Македоника*, год. 2, бр. 3-4, 2012, 101-115.
96. „Националните опсесии и творечките специфичности во македонската задгранична литература од втората половина на XX и почетокот на XXI век“. *Контекст 10*, 2012, 101-114.
97. „Пред крстот на Миладиновци или на македонската голгота“. *Македоника*, год. 2, бр. 5-6, 2012, 26-38.
98. „Христо Смирненски и Јиржи Волкер – PRO ET CONTRA своето време“. *Годишен зборник на Филолошкиот факултет „Блаже Конески“*, кн. 38. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2012, 425-438.
99. „Огледало во нашето минато и во нашата иднина (кон 150-годишнината од објавувањето на *Зборникот на Миладиновци*)“. *Предавања на XLIV Меѓународен семинар за македонски јазик, литература и култура*. Охрид, 27 јуни-12 јули 2011. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2012, 77-94.
100. „Блаже Конески и македонскиот XIX век“. *Меѓународен научен симпозиум „Блаже Конески и македонскиот јазик, литература и култура“*. Скопје, 15-16 декември 2011. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2012, 475-482.
101. „Првата патописна проза на Бранислав Нушиќ“. *Поговор кон книгата „Крај бреговите на Охридското Езеро: белешки од 1892 година“ од Бранислав Нушиќ*. Струга: НУ Музеј „Д-р Никола Незлобински“, 2012, 197-203.
102. „Истражувачко-аналитичка широчина и длабочина на човековата возбуда во Гермакедонија на Волф Ошлис“. *Предговор кон книгата „Гермакедонија: студии за македонско-германската заемност низ вековите“ од Волф Ошлис*. Скопје: Македоника литера, 2012, 5-10.
103. „Поезијата на Георги Сталев“. *Поговор кон книгата „Гороломник пред својот крст“ од Георги Сталев*. Скопје: Панили, 2012, 207-225.
104. „Горѓи Калан или реанимација на големата магија: белешки за маргините од книгата *Врели дождови*“. *Поговор кон книгата „Врели дождови“ од Горѓи Т. Калан*. Скопје: Макавеј, 2012, 159-166.
105. „Македонскиот роман в начале XXI века“. *Предговор во книгата „Десять романов XXI века“*, ур. Нове Цветаноский. Скопје: Македонска реч, 2012, 5-8.

2013

106. Македонски литературен потсетник, кн. 1. Скопје: Македоника литера, 2013.
107. *Crnogorska književnost u makedonskome ogledalu*. Podgorica: Institut za crnogorski jezik, 2013.
108. „Вовед во нови(те) читања на сонот и на бесониците на Рајко Жинзифов“. *Македоника*, год. 3, бр. 7-8, 2013, 89-95.
109. „Првата патописна проза на Бранислав Нушиќ“. *Литературен збор*, год. 60, бр. 1-3, 2013, 117-121.
110. „Реафирмација и ревалоризација со високи национални вредности“. *Lingua Montenegrina*, god. VI, sv. 1, br. 11, 2013, 565-598.
111. „Његошевската инспирација на Радован Зоговиќ“. *Njegošu u čast*. Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, 2013, 311-331.
112. „Пред крстот на Миладиновци или на македонската голгота“. *Предавање на XLV летна школа на Меѓународниот семинар за македонски јазик, литература и култура*. Охрид, 22 јуни-5 јули 2012. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, 2013.

113. „Македонија екумена на Сретен Петровиќ – ода на македонскиот и на црногорскиот национален и државен идентитет“. *Skup „Njegoševi dani“ 4*. Nikšić: 1-3 septembra 2011. Nikšić: Univerzitet Crne Gore, Filozofski fakultet, 2013, 289-306.
114. „Поезијата на Георги Сталев“. *Научен собир „Творечкиот лик на Георги Сталев Поповски“*. Скопје: 19 и 20 мај 2011. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2013, 95-108.

2014

115. „Гласови од дамнината – пораки благи, топли и болни“. *Македоника*, год. 4, бр. 9-10, 2014, 129-138.
116. „Камени спавач на Мак Диздар или довикување меѓу вековите“. *Спектар*, год. 32, бр. 64, 2014, 57-69.
117. „Православното не и католичкото да за објавување на Зборникот на Миладиновци“. *Четврт меѓународен научен собир „Македонско-хрватски книжевни, културни и јазични врски“*. Охрид, 27-29 септември 2013. Скопје: Институт за македонска литература, 2014, 205-217.
118. „Пресоздавањето на минатото и создавањето визији за иднината во поезијата на А. Поповски и А. Вознесенски“. *Петта македонско-руска научна конференција*. Охрид, 17 и 18 јуни 2012. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2014, 535-549.
119. „Словенските хоризонти и визији на Петар II Петровиќ-Његош“. *Научен собир „Македонија за Његош“*. Скопје, 14 и 15 ноември 2013. Скопје: Универзитет „Св. Кирил и Методиј“, Филолошки факултет „Блаже Конески“, 2014, 15-28.
120. „Јуре Каштелан и Славко Михалик ’во очите на Скопје‘ “. *Репер*, бр. 45, 12 јуни 2014. <<http://www.reper.net.mk/2014/06/12/jure-kastelan-i-slavko-mihalic-vo-ocite-na-skopje/>> пристапено на 10. 10. 2016.
121. „Под фуснота“. *Репер*, бр. 45, 12 јуни 2014. <<http://www.reper.net.mk/2014/06/12/pod-fusnota/>> пристапено на 10.10.2016.
122. „Превртеното време во раскажувачката проза на Милорад Павиќ и на Крсте Чачански“. *Репер*, бр. 45, 12 јуни 2014. <<http://www.reper.net.mk/2014/06/12/prevrtenoto-vreme-vo-raskazuvackata-proza-na-milorad-pavic-i-krste-cacanski/>> пристапено на 10.10.2016.
123. „Македонските селидби и македонската креативна генетика“. *Репер*, бр. 45, 12 јуни 2014. <<http://www.reper.net.mk/2014/06/12/makedonskite-selidbi-i-makedonskata-kreativna-genetika/>> пристапено на 10.10.2016.
124. „За потребата од препрочитување на мистификациите во македонската литература“. *Репер*, бр. 45, 12 јуни 2014. <<http://www.reper.net.mk/2014/06/12/za-potreбата-od-prepročituvanje-na-mistifikaciite-vo-makedonskata-literatura/>> пристапено на 10.10.2016.
125. „Мирослав Крлежа пред мапата на македонскиот национален ентитет“. *Репер*, бр. 45, 12 јуни 2014. <<http://www.reper.net.mk/2014/06/12/miroslav-krleza-pred-mapata-na-makedonskiot-nacionalen-entitet/>> пристапено на 10.10.2016.
126. „Македонските хоризонти на Иво Андриќ“. *Репер*, бр. 45, 12 јуни 2014. <<http://www.reper.net.mk/2014/06/12/makedonskite-horizonti-na-ivo-andrik/>> пристапено на 10.10.2016.
127. „Кон ’миговите‘ на Пере Ристески“. *Поговор кон книгата „Во преграб на мигот“ од Пере Ристески*. Струга: Ирис, 2014, 37-40.

2015

128. „Суштинска и длабока експресивност на наслутените состојби“. *Современост*, год. 64, бр. 1-3, 2015.

129. „Вознесенските четириесет“. *Македоника*, год. 5, бр. 11-12, 2015, 8-9.

2016

130. *Времетрашина*. Скопје: Македоника литера, 2016.

Изработила: доц. д-р Искра Тасевска Хаџи-Бошкова