

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИЈ“
ПРАВЕН ФАКУЛТЕТ „ЈУСТИНИЈАН ПРВИ“ – СКОПЈЕ

ГОДИШНИК

НА ПРАВНИОТ ФАКУЛТЕТ
„ЈУСТИНИЈАН ПРВИ“ ВО СКОПЈЕ

ANNUAIRE
DE LA FACULTÉ DE DROIT
“IUSTINIANUS PRIMUS” DE SKOPJE



ПО ПОВОД 40 ГОДИНИ ОД ОСНОВАЊЕТО
НА СТУДИТЕ ПО НОВИНАРСТВО

СКОПЈЕ 2018

ГОДИШНИК
НА ПРАВНИОТ ФАКУЛТЕТ
„ЈУСТИНИЈАН ПРВИ“ ВО СКОПЈЕ

ГОДИШНИК	ТАМ 57	СКОПЈЕ СКОПЈЕ	2018
----------	--------	------------------	------

ANNUAIRE
DE LA FACULTÉ DE DROIT
“IUSTINIANUS PRIMUS” DE SKOPJE

РЕДАКЦИСКИ ОДБОР

ГОДИШНИК

Главен и одговорен уредник
проф.д-р Ирина Раичиновска Пандева (Република Македонија)

Уредувачки одбор за Годишникот по повод 40 години од основањето на
студиите по новинарство

проф.д-р Јасна Бачовска Недик (Република Македонија),
проф.д-р Даниела Блажевска (Република Македонија),
проф.д-р Седад Алиќ (Република Хрватска),
проф.д-р Ирина Раичиновска Пандева (Република Македонија),
проф.д-р Александра Бракус (Република Србија),
асс.м.р. Лидија Мирков (Република Србија),
проф.д-р Лејла Гурнило (Република Ђосна и Херцеговина),
докт.д-р Мимо Драшковиќ (Република Ђосна Гора),
проф.д-р Ева Полак (Република Полска),
м-р Мери Марес (САД)

Секретар
доп.д-р Катерина Шапкова Колевска (Република Македонија)

Правен факултет „Јустинијан Први“
Ул. Гоце Делчев 9б 1000 Скопје, Република Македонија

Лектура: Софија Чолаковска – Полновска

Печат: МАР-САЖ

Тираж - 150

Објавувањето на овој Годишник и подготовката на трудови чии што автори
се вработени на Правниот факултет „Јустинијан Први“ - Скопје е во рамки на
Проектот „Европонтиграција на општествениот, правниот и политичкиот
систем на Република Македонија“.

УНИВЕРЗИТЕТ „СВ. КИРИЛ И МЕТОДИ“
ПРАВЕН ФАКУЛТЕТ „ЈУСТИНИЈАН ПРВИ“ – СКОПЈЕ

ГОДИШНИК
НА ПРАВНИОТ ФАКУЛТЕТ
„ЈУСТИНИЈАН ПРВИ“ ВО СКОПЈЕ

ANNUAIRE
DE LA FACULTÉ DE DROIT
“IUSTINIANUS PRIMUS” DE SKOPJE



ПО ПОВОД 40 ГОДИНИ ОД ОСНОВАЊЕТО
НА СТУДИЈЕТО ПО НОВИНАРСТВО

СКОПЈЕ 2018

ПРЕДГОВОР

На 13 декември 2017 година, а по повод 40 години од основањето на студите по новинарство, Институтот за новинарство, медиуми и комуникации, при Правниот факултет „Јустинијан Први“, Универзитет „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје, се одржа меѓународна конференција на тема „Слободата на изразувањето во 21 век“.

На конференцијата се презентираа трудови, истражувачки резултати и се разменила мислења за слободата на изразувањето и тоа во контекст на новинарството, медиумите и човековите права.

На Конференцијата се дискутираше на неколку панели а темите кои беа опфатени се однесуваа на: слободата на изразувањето во Република Македонија и во светски рамки, стандардите на Европската Унија за слобода на изразување, професионалните стандарди во новинарството, проблеми на професијата, општествено-политичкиот амбиент и новинарството, медиумско право, регулација на нови медиуми, медиумски плурализам и човекови права, политика и медиуми, социјални мреки и новинарство, медиумски слободи и демократизација, етичко новинарство и човекови права, медиумските системи и човековите права.

Трудовите кои беа презентирани на конференцијата како и други трудови кои беа доставени во чест на јубилејот 40 години од основањето на студите по новинарство се испечатени во овој Годишник.

Во име на организациониот одбор на Конференцијата и уредувачкиот одбор на Годишникот, им благодариме на авторите кои дадоа свој придонес во тематизирањето на слободата на изразување како едно од базичните човекови и политички права во локален и глобален контекст. Веруваме дека Годишникот ќе биде интересна збирка како за студентите и стручната јавност, така и за општата јавност во Република Македонија.

Од уредникот,
Проф. д-р Ирена Рајчиновска Пандева

СОДРЖИНА

ПРЕДГОВОР V

1. Петрушевска Тајана, Огњанска Лепосава
ПОГЛАВЛЯТА 23 И 24 ОД ACQUIS COMMUNAUTAIRE ВО КОНТЕКСТОТ
НА ПОЛИТИКАТА НА УСЛОВУВАЊЕ ЗАРАДИ ИНТЕГРИРАЊЕ ВО
ЕВРОПСКАТА УНИЈА: ПОЛИТИЧКИот И ГЕОРЕТСКИот КОНТЕКСТ 1
2. Uzunov Vaneo, Petrevska Biljana
TELEVISION ADVERTISING MARKET IN THE REPUBLIC OF MACEDONIA 25
3. Тренеска Дескоска Рената, Трајковска Христовска Јелена
ОДЛУЧУВАЊЕТО НА УСТАВНИОТ СУД НА РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
ПО БАРАВЕ ЗА ЗАШТИТА НА СЛОБОДАТА НА ИЗРАЗУВАЊЕ 47
4. Дескоски Тони, Доковски Ванел
ГРАНИЦИ НА АРБИТРАБИЛНОСТА ВО ПРАВОТО НА РЕПУБЛИКА
МАКЕДОНИЈА – анализа на односите за надомест на предизвикана
со кривета и напреда 63
5. Груевски Томе
ТЕОРИИ ЗА УЛОГАТА НА МАСОВНИТЕ МЕДИУМИ 83
6. Бачовска Нелиќ Ласна
ИСТРАЖУВАЧКОТО НОВИНАРСТВО ВО РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
ПОМЕТУ ДОКТРИНАРНИТЕ АСПЕКТИ И ПОЗИТИВНИТЕ ПРАКТИКИ 99
7. Груевска-Дракулевска Александра, Мисоски Бобан, Илиќ-Димоски Димна
НАЧЕЛОТО НА ПРЕЗУМПЦИЈА НА НЕВИНОСТ И НОВИНАРСКАТА
ЕТИКА: СЛУЧАЈОТ РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА 115
8. Гавраловик Ненад
ОДГОВОРНОСТ ЗА ШТЕТА ПРЕДИЗВИКАНА ОД ЖИВОТНИ:
СЕКТОРСКИ РЕЖИМ ЗА ЈАВНИТЕ ПАТИШТА 141
9. Божиновска Владимир
TOWARDS THE SOLUTION OF THE NAME ISSUE – PERCEPTIONS
AND ATTITUDES IN 2016 175
10. Михајлова Стратилати Елена
МЕДИУМИТЕ И ГОВОРОТ НА ОМРАЗА 203
11. Рајчиновска Панчева Ирина, Младенова Вики
ПОМЕГУ ОТПОРОТ И СУВЕРЕНОТО ВЛАДЕЕЊЕ: БЕЛЕШКИ ЗА ГОВОРОТ
И ЗДРУЖУВАЊЕТО (СЛУЧАЈОТ НА ТУРЦИЈА) 211

12. Донев Дејан ДО ВЕРОДОСТОЛНОСТ НА МЕДИУМите ПРЕКУ РАЗВИЕН ЕТОС НА ПУБЛИКАТА И НЕЈЗИНА МЕДИУМСКА ПИСМЕНОСТ	223
13. Вељчановска Светлана, Петрески Арсе МЕДИУМСКА ПИСМЕНОСТ КАЈ ДЕПАТА КАКО НАЧИН ЗА ЗАШТИТА ОД МЕДИУМСКИТЕ СОДРЖИНИ	235
14. Chiureka-Stanishkovska Ana AUTHORITARIAN POPULISM MEDIATED - THE CASE OF MACEDONIA	249
15. Ѓеневска Јлина ЕВРОПСКАТА УНИЈА КАКО ЕДЕН УНИКАТЕН ВИД НА СУВЕРЕНИТЕТ	261
16. Shapkova Koevska Katerina IS FREEDOM OF EXPRESSION ASSOCIATED WITH ECONOMIC PROSPERITY? EVIDENCES FROM THE 21ST CENTURY	277
17. Трајкоска Жанета ДЕКОНСТРУКЦИЈА НА МЕДИУМСКАТА МАНИПУЛАЦИЈА: ПОСТОИ ЛИ ВИСТИНСКА РАЗЛИКА МЕѓУ ОДНОСИТЕ	289
18. Dragouni Olimpia EXPRESSING MACEDONIA: FREEDOM OF SPEECH IN THE GREEK-MACEDONIAN DISPUTE	315
19. Mironski Jasmina FREEDOM OF EXPRESSION AND COMMUNICATION IN NEW MEDIA	329

Проф. д-р Гајана Петрушевска*
М-р Лепосава Отванска*

**ПОГЛАВЈАТА 23 И 24 ОД *ACQUIS COMMUNAUTAIRE* ВО
КОНТЕКСТОТ НА ПОЛИТИКАТА НА УСЛОВУВАЊЕ
ЗАРАДИ ИНТЕГРИРАЊЕ ВО ЕВРОПСКАТА УНИЈА:
ПОЛИТИЧКИОТ И ТЕОРЕТСКИОТ КОНТЕКСТ**

341.171.071.51:021.461]:32
Рецензија – Изворна научна статија

РЕЗИМЕ

Целта на овој труд е да ги согеда клучните карактеристики на и тенденции во поглавјата 23 и 24 од *acquis communautaire* во контекстот на политиката на условување од страна на Европската унија. Појдовната претпоставка врз којашто понатаму консеквентно се развива трудот е дека условите за прием во членство непрестано стануваат сé потешкти поради сé поопсежниот корпус на *acquis communautaire*, поради сé помалиот апсорцијски капацитет на Унијата како специчен субјект на меѓународното право и актер во меѓународната аrena и сé поднабоките проблеми во однос на демократијата и на владеењето на правото во државите-кандидатки за членство. Следствено, извонредно значаен дел од предизвиките кои бараат сериозно справување е вграден во поглавјата 23 и 24 за кои, меѓу другите, односно, заедно со сите други (повеќе од дури 30 - бројките варираат бидејќи се *questio facti*, односно, може да се разликуваат од држава-кандидат до држава-кандидат) поглавја врз основа на кои се одвиваат преговарачките процеси со државите-кандидати на нивниот пат кон, за спрка, суште големото европско семејство.

КЛУЧНИ ИЗРАЗИ: *acquis communautaire* на ЕУ; политичка унија на ЕУ;
Договор од Лисабон; политика на условување; Европска унија; владеење на правото; поглавја 23 и 24; европеизација; демократизација; трансформативна мак.

* Доктор на правни науки, Редовен професор на Правниот факултет „Јустинијан Први“ при Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје
** Магистер по меѓународно право

Проф. д-р Иrena Рајчиновска-Панчева *
М-р Вики Младенова *

**ПОМЕГУ ОТПОРОТ И СУВЕРЕНТО ВЛАДЕЕЊЕ:
БЕЛЕШКИ ЗА ГОВОРТО И ЗДРУЖУВАЊЕТО
(СЛУЧАЈОТ НА ТУРЦИЈА)**

342.727(560)
Рецензија-Изворна научна статија

АБСТРАКТ

Интересите кои ги содржи овој текст се насочени кон преиспитување на валидноста на слободата на изразување и слободата на здружување, отфрлајќи ја ригидноста на овие категории како правно-позитивистички, и фокусирајќи се на нивната политичка, филозофска и, во известна мера, етичка вредност. Во првиот дел од текстот, понудени се неколку размисли од областа на политичката филозофија и делумно од областа на лингвистиката, при разгледувањето на слободата на изразување и слободата на здружување. Во вториот дел од текстот, вниманието се задржува на политичката инструментализација на јазикот како јазик на суверенот или јазикот како апарат на мокга и артикулација на суверената одлука. Во овој дел од текстот, понудени се солидни и систематски перспективи за случајот на Турција за време на владеењето на Републиканскиот Ердоган.

Клучни зборови: Турција, слобода на изразување, слобода на здружување, Баглер, Еспозито, Бенвенист

ABSTRACT

This paper questions of the validity of freedom of speech and freedom of assembly, without working in the rigid field of legal-positivist categories, but instead focuses on their political, philosophical and in some certain terms – ethical value. In the first part of the paper, we are offering some reflections on the freedom of speech and the freedom of assembly in the field of political philosophy, and partly linguistics. In the second part, the attention is turned on the political instrumentalism of language as a language of the sovereign or language as technology of

* Доктор на политички науки, Вонреден професор на Правниот факултет „Јустинија“ „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје.

** Магистер по меѓународно право и односи и докторант на Универзитетот Ориентал во Неапол, Италија на отсек – меѓународни студии.

power and articulation of sovereign's decision. In this part of the paper, the attempt is to show the case of Turkey under the ruling of Recep Tayyip Erdogan in solid and systematic structure.

KEY WORDS: Turkey, freedom of speech, freedom of assembly, Butler, Esposito, Benvenist

ВОВЕД

Тематизираните огледи за концептот на човековите права и слободи, односно анализа на различните права и слободи од различни области на животот не може да произведе податлива текстуална традиција, ако нужно не се сопствави критика на овој концепт, имено, правата и слободите како ефекти од односиите на мок. Нужноста од критика произлегува од современите практики, технологии, механизми на глобалниот капитализам и модерниот начин на политичко владеење, низ кои субјектот на правата и слободите – човекот/траганинот – станува прекарен. Прекарноста, според Баглер, е „политички предизвикана состојба во која одредени популации се изложени на неуспешни општествени и економски трежи на поддршка повеќе од другите, и диференцијално се подложни на повреди, насилиство и на смрт“¹. Критичкото обрађување на концептот на човековите права, покрај претходното, претполага и соодветен пристап кон социокултурниот, економскиот и политичкиот контекст на колективните (и секогаш претходно во нив индивидуалните) борби, равнивоста на групите и поединците, трагите на еманципација. Спротивно на универзалистичкиот идиом на правата и слободите, историјата на опресија на групи и поединци, множеството на локализирани ефекти на правото упатуваат на тоа дека нашето време, или според некои автори – „крајот на историјата“, ги поискупшува местоот на човековите права и слободи со местоот на лична и колективна повреда.

Слободата на изразување или правото на говор не се исклучени од претходната поклонувачка тема, особено имајќи ја предвид силата на говорот за актуализација и придвижување на значењата и вистините, имено, имајќија предвид означувачката смисла на изразувањето и говорот за субјективноста и нејзиното создавање, одржување, уништување. Разбирањето на ова важно место на говорот, покрај неговата концентрација во слободата на изразување, ја имплицира неговата важност сопствена на материјалноста на дејствувањето или упатува на говорните чинови, преку што местото на слободата на изразување се пролечнува и од аспект на политичката акција,

води кон слободата на задржување. Кога станува збор за политичката акција, нејзиното разбирање како перформативност на говорот, препознавање на гласот во политичката аrena и оформување на позиција што го открива лицето на тој што ја застапува и брани, истовремено се концентрира вниманието и за говорните чинови и нивната политичка сила: од една страна, за активација на политичкото нејзинателство и „именувanje“ на нејзинателот, од друга страна за раннivоста како иницијачко рамнинште на отпор и еманципација. Оперијата на говорот има незаменивa вредност во мобилизацијата на политичкото нејзинателство, во суврената одлука за тоа кој ќе биде нејзинател и како прекарноста на некои групи и поединци ќе биде затекната во подножјето на операциите на властта. Таквата операција на говорот или откривањето на јазикот како политички апарат ќе биде подетално разгледана подолу, низ случајот на Турција. Турција е јасен пример за тоа како политичкото дејствување на сувренот/извршната власт од позиција на полна сила (*Plenitudo potestatis*) има единствена основа – јазикот. Говорот и продуктите на говорот на Тайп Рецеп Ердоган ја овозможуваат целокупната политика во Турција, која по настаните од протестите за Гези паркот (май 2013), како и настаните по последниот пуч (јули 2016) јасно се дефинира како политика на насилиство. Оваа политика на насилиство е возможна во состојба на искулучок, која како таква ја прогласува сувренот или како што Ердоган ја прогласи военредната состојба по пучот. Ако состојбата на искулучок овозможува ефективниот говор на сувренот да претставува апсолутен извор на правото и политиката, односно да ги преобликува фактите и нормите низ неговото јазично искуство, тогаш јазикот на сувренот е токму „лингвистичкиот изговарање на она што строго ќе ги обврзува живите суштества“.² Од друга страна, токму операциите на говорот може да понудат и незаменивa, искулучителна можност за стремеж и мислење на промените, кои пред да бидат материјализирани веќе ја згрутуваат својата потенцијалност во говорот. Со оглед на претходното, слободата на изразување и слободата на задржување и нивната испреплетеност нема да бидат разгледувани строго како правно-позитивистички категории, тука како елементи на политичката аrena, имено како говор и акција.

Со цел да стане појасна определбата на слободата на изразување или на говорот и акцијата на рамнинштето на отпорот, подетално ќе биде разложена врската помеѓу говорот, субјективноста и ранивоста. Но претходно, неопходно е подредување на политичката аrena околу принципите на еднаквост и отворената можност за располагање со гласот и акцијата во општеството – како императив. За сите делови што го сочинуваат и што не го сочинуваат општеството. Имено, во Рансиеровска смисла, еднаквоста значи дека сите го имаат истиот капацитет да располагаат со мокта во општество, мокта која им припаѓа на сите; или еднаквоста треба да означува преодредувачки принципи на една политичка акција во општество, но истовремено да

¹ Judith Butler & Stephanie Berbes, “WE ARE WORLDLESS WITHOUT ONE ANOTHER”, 2017, достапно тук: <https://theotherjournal.com/2017/06/26/worldless-without-one-another-interview-judith-butler/#easy-footnote-2>

означува и принцип чија веродостојност е содржана во таквата акција. Принципот на еднаквост во оваа смисла има процесна природа.

СЛОВОДАТА НА ГОВОР И СЛОВОДАТА НА ЗДРУЖУВАЊЕ

Понекогаш, целта на говорот, на гласот на оние чиј глас не се слуша се сообразува со барања, во политичка акција за создавање политичка аренда организирана низ принципот на еднаквост; или како што заклучува Батлер, „матерулните услови за изразување и здружување се дел од барањата заради кои се здружуваме и за кои зборуваме“.²

Врската помеѓу говорот, субјективноста и ранливоста е повеќенасочна и внатре во себе содржи известна солидарност која кружи околу солидалната поддршка за одржување на поривот за живот, даването глас на многумина или на еден кој бара правда, лишето кое се појавува заедно со појавата на политичкото, потрагата по агенс на отпорот. Во целата траекторија што ја запишува врската помеѓу овие три аспекти на слободата на изразување и слободата на здружување, постојат три места што се истолкуваат:

1) говорот е возможен на местото на перформативноста, каде што материјалноста на говорните чинови ја создава „можноста за субјективност“ или „јазичниот облик што го пристособува изразот на субјективност“,³

2) субјективноста го наследува телото во политичката акција во дискрет-

на и сингуларна смисла, потоа во релација со другите и нивните тела го

формулира „политичкото разбирање на човечкото тело“;

3.) разоткривањето на прекарноста на животот на една група или поединец може да се претвори во политичка акција, ранливоста може да се трансформира во агенс на отпорот. Според Батлер, ранливоста на телото не може да се разбере најважниот дел од релацијата во која постои телото и животот што тој живее, имено нужно и секогаш тоа е релација со другите, „во поле на објекти, сили, емоции кои не афектираат“ со нивната ранливост. Во таа смисла, може да се преобимислат и телесните граници, кои веќе не не ограѓуваат, туку постојат за да го потврдат тоа што е надвор од нас, да се преел како толку важно за нашето битие колку што е важна и нашата внатрешност, нашата телесност. Оваа релација на телото и животот што може да се живее само во релација со животот на друг, акцијата која е возможна само во релапиското значење за нашата прекарност, покажува многу важна база на политичката акција: „политичкиот отпор пелено изложување на мокта“, ранливоста како „дел од

предизното значење на телесното активирање во политички отпор“.⁴ Релапиското својство на животот, кое успева да ја помести ранливоста како дигател на отпорот, повторно не враќа ког говорот и субјективноста, билејќи како што истакнува Емил Бенвенист – условот за постоење на говор е содржан во нужното постоење на елен („јас“) и друг („ти“), поларизација на липето, додека размената е само pragматична последица на таа поларизација.

„Свеста за себе е возможна само во искуството на контрастот. Јас го употребувам „јас“ само ако се обратам некому кој во моето обраќање ќе биде „ти“. Тој услов на дијалогот конституира лице, бидејќи се подразбира дека во односот на заемност јас постанувам „ти“ во обраќањето на оној чиј ред доаѓа да се означи како „јас“. Тоа е услов чии последни треба да се развиваат во сите правила. Говорот е возможен само затоа што секој говорник се поставува како субјект, уплатувајќи на себе како на „јас“ во своето обраќање. Со тоа, самият си поставувам едно друго лице, кое без отпел колку е најважен од обраќа со „ти“ и кој ми се обраќа со „ти“.⁵

Препедено во категориите на политичка акција и политичка аrena, условот според Бенвенист за постоење на говор кој е содржан во нужното постоење на елен („јас“) и друг („ти“), Батлер го истакнува на следниов начин: „Еден без друг ќе останеме без свет. (...) Мојот живот не е да се живее без другиот и оваа врзаност, всушност, е онтолошка и етичка“.⁶

Роберто Еспозито ја презервува моктата на релацијата помеѓу говорот и чинот, истакнувајќи дека дури и пред да се испорачаат барањата за правда и еднаквост, и пред да се изговорат зборовите, тие се веќе отеловорени во тела кои се движат во заеднички ригам, заплиснати од истата емолија. „Кога веќе едната беше изговорена паролата „ниче, народот“ за време на основачките настани на првата модерна демократија, таа веќе има перформативен карактер – то има ефектот на создавање на она што го застапува. Отпорот, секојајзначен израз кој треба да има втијание на политичката сцена бара да има грло и уста, здравви од тела, доволно збиени да слушнат што слушаат другите и да видат што гледаат другите“.⁷

Размената на лишата, на нивната ранливост во политичката акција, подразбира лека отпорот е „солидна и политичка форма“ која расположила со информациите од размената на ранливоста. Токму таа размена, отвореност и солидарна втетеност ни овозможува да го препознаеме како сојузник и тој

⁴ Butler, J. (2014) "Rethinking Vulnerability and Resistance", Madrid

⁵ Benvenist, E. (1975) "Problemi opšte lingvistike", Nolit, Beograd, c. 200

⁶ Judith Butler & Stephanie Berbec, "WE ARE WORLDLESS WITHOUT ONE ANOTHER", 2017, достапно тука: <https://theotherjournal.com/2017/06/26/worldless-with-one-another-interview-judith-butler/#easy-footnote-2>

⁷ Esposito, R. (2015) "Persons and Things", Polity Press, Cambridge, c. 146-7

чије лице и минало не ги познаваме. Слободата на изразување и отвораве кон ранливоста на другите, прогласуването на своите прекарни позиции како позиции на отпор се излеза од декларативноста на правно-позитивистичката рамка, ја продлабочува политичката позиција истовремено и како етика и онтолошка позиција, и во политичката арена ја изведува слободата на здружување. Во слободата на здружување, пак, набиена е тензијата на говорните чинови, нивната отелотвореност во телата кои се спротивствуваат, кои расположат со својот глас и здружено се изложуваат на насилиство, повторно на насилиството против кое се борат. „Во тој поглед, протестот, како телесно отварање и телесната ранливост на улиците или плоштадите, во сутутина, претставува видлив извик и потсетник дека светот е во лопта состојба“.⁸

Елаборирајќи ја можната теорија за перформативноста на здружувањето, а претходно објаснувајќи ја и ранливоста, мокќа, отпор, револушката природа на постојењето, Батлер, меѓу другото, зборува и за протестите за Гези паркот во Истанбул, Турција. Овие протести, заедно со уште низа други јавни демонстрации од минатите години, многу често ги предизвикуваат теоретските и емпириските работи на промената, но овој текст нема да се фокусира на можна теоретска и филозофска апликација на претходните страни врз случајната поврзаност со Гези паркот. Туку, во продолжение, следува обид за прикажување на тоа – во какви односи на моќ, во каква шема давањето отпор ги понудува поднаските, новите и надојачките мислења и чувствувања на лицата, телата во политичкиот простор.

СЛУЧАЈОТ НА ТУРИЦИЈА

Турскиот модел на организирање на политичката моќ во една заедница е интрагантен на повеќе нивоа, но важно за нагамоните поконкретни огледи за ограничувањето на слободата на изразување преку денизионистичката логика и хегемонијата на сувенирниот јазик е токму – базирајќето на овој модел во демократските и религиозните канони, и нивното преплетување. Имено, политичката теологија како референтна рамка на владеењето на Републикански Ердоган ја потврдува можноста за политичка инструментализација на јазикот или јазикот како политички апарат. Со оглед на Шмитовската тема во која говорните чинови на сувренот сувенирниот јазикот означување на „политичките непријатели“ да се преточи во конкретни политички операции.

⁹ Медумите се поделени на поддржувачи и опоненти на политиката на ППР, што е резултат на фасилитацијата на процесот на подвојување преку давање лесни кредити за креирање нови медиумски куки кои би биле поддржувачи и истовремена закана со даночно гонење за медиумите кои пројавуваат опозициски ставови (на пример, случајот со Dogan Media Group, кога оваа групација се соочи со казна од 2.5 милијарди долари за неплатени даноци по посветеното и детално известување за корупциски скандал на перчење пари преку исламските фондови за доброволни пели во Германија од страна на постари членови на Владата на ППР во 2008 година), Stratfor Special Report (2010) Islam, Secularism and the Battle for Turkey's Future, с. 8

¹⁰ Според Репортери без граници, за време на протестите биле повредени 153 новинари, а притворени 39. Новинарите биле систематски таргетирани од страна на полицијата, а некогаш и од самите протести. Види понеке во Reporters without borders (2014) World Press Freedom Index, с. 8, http://rsf.org/index2014/data/index2014_en.pdf (пристапено на 19.2.2015)

¹¹ Исто

¹² Algan, B. (2008) The Brand New Version of Article 301 of Turkish Penal Code and the Future of Freedom of Expression Cases in Turkey, German Law Journal, 9 (12), 2237-2252, <http://www.germanlawjournal.com/> (пристапено на 12.10.2012)

Интересно е дека првото рамните на судир со политичките непријатели е токму – јазикот, односно сите форми на јазикот во современото живеење, поставувајќи ги проресите кои зависат од јазикот како едни од најопасните – новинарите, писателите. Удел во политизација на проблемот има и првите медии и новинари кои дадоја потуларност на владината мерка за пресметка со „непријатели на државата“.⁹ Дополнително, Турција продолжува да биде еден од најголемите затвори за новинари во светот.¹⁰

Овие заклучоци се резултат од анализата на протестите за Гези паркот кои покажаа дека безбедносните сили употребувале репресивни методи, бил зголемен степенот на самоцензура и уште посилно бил нагласен потпуистичкиот дискурс предводен од постојната партија на власт.¹¹ Политичката операцionalизација на јазикот, низ кој нужно се проткајваат суверените одлуки или во овој случај одлуките на Ердоган, исто така, се однесува и на репресивните закони кои се насочени кон канализирање и намалување на слободата на изразувањето (Кривичниот закон и Законот за антитероризам кои предвидуваат серија рестириции во известување и изразување). Со нив се предвидува можноста за кривично гонење доколку се утврди: јавно негирање на турскиот етнички идентитет, Републиката Собранието (со предвидено казна во траење од шест месеци до три години) и јавно негирање на Владата на Република Турција, судиските институции, војската и безбедносните структури (со предвидена казна во траење од шест месеци до две години).¹² Особено

по донесувањето на Законот за антитероризам, без покренат голем број судски процеси против видни писатели и новинари.¹³

Турската политичка историја е историја на континуирана борба на демократските и традиционалните сили, прекини и постојано преиспитување на дискурсот. Оттука се аргументите за фрагментата состојба на турската демократија, потребата од нејзина консолидација и, воопшто, демократскиот дефинитив на Гурција, но и отсуството на либерализмот што се отсликува преку традиционалното владеење на авторитарните елити, а во поново време и присилнистичката идеологија на првите актери на турската политичка сцена. Идејата за Турија како силна држава, меѓу другото, остврувала во измените девет десети и како рамка за потенцијални појави и растеж на барава за еманципација на различните конституенти во тековото на турскиот национален идентитет. Силната држава се појавува и како *conditio sine qua non* во одбраната и соочувањето со внатрешниот и надворешниот непријател.

Турскиот национален идентитет е грижливо грађен и бранет концепт во кој турскиот етнички, споделеното минато, митови, јазик, па дури и религијата служат за дефинирање на посебноста. Турската држава има многу историски непријатели, но и туѓи еден од нив не можел да го презема националното чувство за безбедност како внатрешниот непријател, т.е. непријателот однагре. Последниот е, всушност, основа на политичкиот телос на кемализмот, но уште позначајно – дел од јадро доктрината на сите политеми политички партии во турската политичка историја.

Турската политичка историја е историја на постојан судир со политичките непријатели, на постојана вонредна состојба и практика на користење на правото од страна на политичката власт, подметнато во турската заедница како систем во кој преовладува линијистичкото изговарање на она што строго ќе ги обврзува живите суштества, како механизам за респрекриција на слободата на медиумите поради навреда на турската држава или нападјата и контрола на критичкото мислење поради кое многу интелектуали и новинари се соочија со судски постапки и затворски казни. Таквата практика ја заокружила ужасна политичка логика со настаните по последниот пуч во јули 2016 година.

Турската демократија¹⁴ „alla turca“ демократија е специфична. Постојат висок степен на почит што го уживаат турските институции од страна на народот што некој го изразнуваат со етатизам кој ретко се скреќава во земји кои немаат комунистички режими во рамките на концептот *devlet baba* – државата како такво и истовремено висок степен на авторитарност во

практицирането на политиката. Капиталистичката економија, силената заполжба за одржување на безбедноста и борбата против тероризмот и внатрешните непријатели, тесните граници на секуларниот национализам ја предизвикуваат експлоатацијата на турската политика во постојано насилиство. Дополнително, јасните религиозни мотиви вливани во политичките одлуки (или формулата од погоре за демократски и религиозни канони) откриваат две места на мокќа:

1) турската држава настојува да ја одбрани својата религија, територија и нација низ принципот на унитарност (принципот на Бог), и
2) религиозните и правните системи се испреплетуваат и во историска смисла, но и во смисла на актуелна обврзаност на населението кон каноните што го пропишуваат животот во заедница.

На пример, жестоката реторика против сатирични прикази со религиозни мотиви и личности директно ја употребува Ердоган кој смета дека тероризмот не се остварува само преку употреба на оружје туку и преку напади на светите вредности и религиозните верувања. Во оваа смисла, Ердоган ја пренесува својата политичка позиција на суверен од полето на световното во полето на светото, изедначувајќи ги вредностите на политичкото управување со вредностите на религиозното верување, односно изедначувајќи ја опасноста од оружје и повреда на телото на суверенот со опасноста од зборот и повредата на канонот. Унитарноста на државата и турската нација овде е поклонена со унитарното место на пророкот во исламската религија. Турскиот премиер Давитоглу, пак, кој иако присуствуваше на маршиот во Париз заедно со останатите светски лидери, по враќањето во Турија изјави дека го направил тоа во знак на протест против тероризмот, а не во знак на поддршка на „Charlie Hebdo“, подчвршувајќи дека слободата на изразување не значи слобода за нанесување навреди и дека Турија нема да дозволи да биде навредуван пророкот.¹⁴

Второто место на мокќа во турската држава е поврзано со парадоксот за Турија како единствена демократска секуларна земја во т.н. исламски свет. Интересно е да се истакне дека турската секуларност, всушност, се однесува на неотстоечката неутралност и независност на државното влијание врз религиозните прашања. Државната интрузија во областа на економијата и извршната власт е остварена преку т.н. Diyanet (Директорат за религиозни прашања/Diyanet İşleri Başkanlığı), кој има широки овластувања, каде што се вклучени дури и управувачтвото со памите, распоредот на проповедништве, религиозното образование во духот на Сунни исламот итн. Овој директорат е формално основан во 1961 година, но претставува институционално продолжување на *seyhulislam* – или највисокиот религиозен совет во време на Отоманската Империја, во 1981 година беше и уставно запартиран со

¹³ Onis, Z. (2009) "Conservative Globalists versus Defensive Nationalists" Political Parties and Paradoxes of Europeanisation in Turkey, in "Turkey's Road to European Union membership: National Identity and Political Change", edited by Susannah Verney and Kostas Iftanis, Routledge, Oxon, 35-49, с. 44.

¹⁴ Zalewski, P. (2015) Turkey's Blasphemy Barometer-Sacrificing Free Speech in Istanbul, Foreign Affairs www.foreignaffairs.com (пристапено на 19.2.2015)

уставен амандман кој се однесуваше на заптигата на турскиот национален идентитет (Netherlands Scientific Council 2004).

Визјата на Ердоган за Турција, тесно поврзана со проектот „Турција 2023“, кога се навршуваат 100 години од основавањето на Република Турција, е оптешната помеѓу два политички означувачи – економскиот развој и политиката на стабилност, безбедност и сигурност. Динамиката која се одвива помеѓу овие два означувачи и понатаму е динамика на политичко насилиство, со оглед на тоа дека токму економскиот развој и апопријацијата на јавниот простор, на заедничкото добро ги предизвика проестите за Гези паркот, како еден од позначајната низа настани за модерната турска држава. Дополнително, политиката на стабилност, безбедност и сигурност, во постојаната вонредна состојба во Турција, и поканата значи отворен судир со политичките нејзини и генерирање на ранливата група политички затвореници и прогонети.

Правото на здружување во Турција е уставно загарантирано, а граѓанското општество е особено живо и активно. Но, по настапите врзани со демонстрации и донесе изменени на закони со кои се зголемува мокта на полицијата во однос на лица вклучени во пропести. Дополнително, по проглашувањето на вонредната состојба, политичката власт употреби и други методи за замолкување на другоста со наметнување политиски час, ограничување на движењето на одредени јавни и приватни места и забрана или рестрикција на собири, демонстрации или митинзи. И иако бројот на невладини организации во Турција е сериозно голем, контролата и надзорот врз нивната работа во изминатите години, особено на оние поврзани со движението на Фетулах Гулен, се цврсти. По пучот, беа затворени 1.229 фондации и здруженија и 19 синдикати без каков било правен основ, а 375 невладини организации беа прогласени за терористички па нивниот имот беше преземен од страна на државата.

ЗАКЛУЧНИ СОГЛЕДУВАЊА

Познатиот судија на Врховниот суд на САД Louis Brandeis свое времено инсистирал дека најголемата закана во однос на слободата се „инертните луѓе“.¹⁵ За да се избегне, пак, можноста за општеството, неопходно е јавноста да биде ослободена од каква била цензура – и во говор и во акција. Доколку отсуствува оваа компонента, тогаш сосема сигурно станува збор за општество во кое нема демократска јавност и, последователно, тоа е во најдобар случај – неконсолидирана демократија. Во случајот

¹⁵ 274 U.S. 357, Whitney v. California (No. 3), Argued: October 6, 1925, Decided: May 16, 1927. Достапано на <https://www.law.cornell.edu/supremecourt/text/274/357>

на Турција, оваа димензија перпетуира до ситуација во која самопензурата за одредени т.н. контроверзни прашања, како највисок степен на замолкување на говорот, е присутна на јавна и приватна сцена. Рестрикцијата и забраните на собири или каков било вид задржување со арбитарни и авторитарни едночасочни одлуки на политичката власт, исто така, не се во полза на развојот на едно демократско општество. Расправата за турската демократија, се разбира, не треба да биде лимитирана на владеењто на ПСР, ниту, пак, на Ердоган. Турција, сепак, има длабока традиција на авторитарни владетели (со ретки бенигни примери на носители на политички функции во изминатите речиси десет децении) и поданичка и парохијална политичка култура која сериозно влијание врз кретањето на демократска свест и јавност. Оттука, облиствувањето на идните чекори за турската иднина нужно мора да ги осознае и прикаже овие две димензии. Без тоа, Турција ќе биде препознатлива со своето свртување назад кон минатото и, сосема веројатно, како еден од најнеуспешните проекти за европска интеграција.

БИБЛИОГРАФИЈА

- Butler, J. (2014) “Rethinking Vulnerability and Resistance”, Madrid, Benvenist, E. (1975) “Problemi opre lingvistike”, Nolit, Beograd, Esposito, R. (2015) “Persons and Things”, Polity Press, Cambridge, Stratfor Special Report. (2010) Islam, Secularism and the Battle for Turkey’s Future, Omnis, Z. (2009) “Conservative Globalists versus Defensive Nationalists” Political Parties and Paradoxes of Europeanisation in Turkey, in “Turkey’s Road to European Union membership: National Identity and Political Change”, edited by Susannah Verney and Kostas Ifantis, Routledge, Oxon, 35-49

Линкови:

- Judith Butler & Stephanie Verbec, “WE ARE WORLDLESS WITHOUT ONE AN-OTHER”, 2017, достапано тука: <https://theotherjournal.com/2017/06/26/worldless-without-one-another-interview-judith-butler/#easy-footnote-2/>, Reporters without borders (2014) World Press Freedom Index, http://rsf.org/index2014/data/index2014_en.pdf (пристането на 19.2.2015), Algan, B. (2008) The Brand New Version of Article 301 of Turkish Penal Code and the Future of Freedom of Expression Cases in Turkey, German Law Journal, 9 (12), 2237-2252, <http://www.germanlawjournal.com/> (пристането на 12.10.2012), Zalewski, P. (2015) Turkey’s Blasphemy Barometer-Sacrificing Free Speech in Istanbul, Foreign Affairs, www.foreignaffairs.com (пристането на 19.2.2015)

Судјски случај:

- 274 U.S. 357, Whitney v. California (No. 3), Argued: October 6, 1925, Decided: May 16, 1927, достапано тука: <https://www.law.cornell.edu/supremecourt/text/274/357>

