

ПРОГРАМА

V.Bellini - увертира од Операта (хармоника & пиано)) **"ROMEO I JULIA"**

G.Verdi – Опера Аида (хармоника & пиано)
"TRUMPHAL MARCH"

G.Verdi – опера Травиата (хармоника & пиано) **"OVERTURE"**

G.Bizet – Опера Кармен (хармоника & пиано) **"HABANERA"**

G.Rosini – Опера Италијанка во Алжир (хармоника & пиано) **"OVERTURE"**

V.Zubicki –(хармоника & пиано) **ROSINIANA**
(3 stav)

G.Verdi – Опера Набуко (хармоника & пиано)
"ХОРОТ НА ЕВРЕИТЕ"

A.L.Webber - Phantom of the Opera
(хармоника & пиано) **"OVERTURE"**

V.Monti -(хармоника & пиано) **"CARDAS"**

Почеток 19.30ч

МАНУ (фоаје)

М-р. Златко Мадевски

(1996) го завршува основното музичко образование во УОМО „Боро Цони“ Струмица, Македонија.
(2000) го завршува средното образование во ДМБУЦ „Илија Ноколовски-Лу“ Скопје, Македонија;
(2004) завршува на Факултетот за Музичка Уметност во Скопје одсек хармоника, најпрво во класата на проф. Војин Васовик (Србија) а по две години продолжува во класата на проф. Зорница Каракутовска;
(2007) ги завршува постдипломските студии на Факултетот за Музичка Уметност во Скопје одсек хармоника во класата на проф. Војин Васовик (Србија)

Педагошка дејност

Од 2007 година е докент на Факултетот за Музичка Уметност во Скопје каде ја остварува својата креативност, творечка и уметничка дејност со своите студенти на инструментот хармоника, камерна музика и ансамбл. Со педагошка дејност започнува од 2004 год. во Основното Музичко Училиште „Ланче Пешев“ во Куманово.

награди

Во текот на студирањето зема учество на повеќе интернационални и државни настапи и награди од кои:
първа награда-Акордеонна пролет 2003 год. на интернационалниот настап вар во Р.Бугарија;
втора награда-Акордеонна пролет 2002 год. во Р.Бугарија;
специјална награда на државниот настап пролет 2000 год. како тројко хармоники
учество на интернационалниот настап во Кастелфидардо-италија 1999г
уметничка дејност
Рецитат-Национална галерија „Даут Пашин Амам“ 2007год.
Национална галерија „Даут Пашин Амам“ организатор
Музичка младина на Р.Македонија 2010 год; Концерт “muzika viva“ учествуваат студентите на ФМУ класа доц.З.Мадевски Концертна сала ФМУ 2011 год. Рецитат „Вечер на Танго и Варзијет“ Центар за култура „Трајко Прокопиев“ – Куманово 2012 год.
Концерт - Центар за култура „Трајко Прокопиев“ – Куманово 2014 год.
Рецитат – Македонска Опера и Балет – Скопје 2015 год.

Андреј Наумов е роден во Кочани. Дипломира на Факултетот за Музичка уметност – Скопје на одделот пијано во класата на Симон Трчески, како негов прв студент во чила класа е и на постдипломски студии, Студира диригирање на ФМУ во класата на Саша Николовски-Гумар. Диригент е на државни награди по камерна музика и пијано во Македонија и странство, а има и остверено бројни солистички резултати, настапи со Македонската филхармонија и оркестарот на Македонската Опера и Балет. Од 2003-2005 година работи како хорски пеач во хорот на Македонската Опера и Балет, а од 2005 година почнува да работи како корепетитор во истата. Како корепетитор тој има икономиродни можности да ги испанува своите изведувачки вештини на пијаното низ завиден број настани во државата со различни ансамбли и солисти во Македонија и странство. Како свои соработници во концертната – корепетиторска дејност има соработка со првениците на МОБ, некој како и со најистакнатите инструменталисти во државата. Во склоп на МОБ, некој 40 опери, како и канти и орагоруми. Глокрија пијанистичката, корепетиторската, вокалната кариера, се реализира и во полето на диригирањето, поточно со хорот при храмот „Пресвета Богородица“ – Скопје, со кој кор во 2012 и 2014 година оствари најпредни концерти во Виена, а во мај 2015 во Венецуја, Рим, Бари, во најпознатите цркви како Св. Марко, Сан Клементе, Св. Никола... Исто така настапува и како диригент во Македонската Опера и Балет со оркестарот при МОБ. Во Април 2016 година го остави и светото доби со Македонската опера и балет како диригент, со својот талан концерт СТЕНД АП ОПЕРА. А во новември истата година беше гостин-диригент со истакнат ансамбл и солистите Весна Гиновска и Борис Трајанов, на 50 години уметничка дејност на диригентот Томислав Шопов. Во мај 2015 година беше член во жири за пијанисти на Меѓународниот фестивал за Славјанска музика во Москва, каде што и оствари неколку настапи и извиклувајќи го и отварајќи на фестивалот. Вработен е како корепетитор во Македонската Опера и Балет и како музички соработник на фокултетот за музичка уметност во Скопје.