

Вера Анџиќ

БИБЛИОГРАФИЈА НА ОБЈАВЕНИ НАУЧНИ ТРУДОВИ, ПРИКАЗИ, ЕСЕИ
И СТАТИИ НА АКАД. ПРОФ. Д-Р ХАРАЛАМПИЕ ПОЛЕНАКОВИЌ

1934 г.

1) Скопска универзитетска омладина и Скопски факултет, Вардар, Скопје,
25 VIII;

1935 г.

- 2) Биографска дела Игњата Ђурђевиќа, ЈПр, IX, 378—379, (приказ)¹⁾;
- 3) Никодим С. Савиќ, ЈПр, IX, 124—136, 171—176, 224—234;
- 4) Прилог библиографији Скопља, СкГл, сепарат, 26;
- 5) Приповетке с Југа Михаила М. Вељиќа, ЈПр, бр. 10, 378—379, (приказ);
- 6) Улога јавних библиотека у просветном и културном васпитању народа,
СкГл, сепарат, 22;

1936 г.

- 7) Антологија новије српске лирике Б. Поповиќа, ЈПр, бр. 8—9, 301, (приказ);
- 8) Веќви, Revue internationale des études balkaniques, Beograd, III, 234—237;
- 9) Викентије Ракиќ у Јужној Србији, ЈПр, 233—236;
- 10) Грујиќ Р.: Прва штампарија у Јужној Србији на Косову Пољу, ЈПр, бр.
12, 442—443, (приказ);
- 11) Други прилог библиографији Скопља, Скопски гласник, сепарат; 16;
- 12) Значај и улога централне вакуфске библиотеке, СкГл, бр. 435, од 3 X;
- 13) Једна нова реч у дубровачком говору, НЈ, IV, 216;

¹⁾ Скратеници на зборници, списанија и весници во кои се објавувани трудовите:

ГЛЈ — Глас Југа, весник, Скопје

ГЗБ — Годишен зборник на Филозофскиот факулте, Скопје

ЕЈ — Enciklopedija Jugoslavije

ЈПр — Јужни преглед, списание, Скопје

КЖ — Културен живот, весник и списание во Скопје

ЛЗБ — Литературен збор, списание, Скопје

МЈ — Македонски јазик, списание, Скопје

НД — Нов ден, списание, Скопје

НМ — Нова Македонија, весник, Скопје

НЈ — Наш језик, списание, Београд

ПНП — Прилози проучавању народне поезије, списание, Београд.

ПШП — Прилози за книжевност, језик, историју и фолклор, списание, Београд

СкГл — Скопски гласник, неделник, Скопје

Совр. — Современост, списание, Скопје

- 14) Књига о Балкану, ЈПр, бр. 2, 93—94, (приказ);
- 15) Крушево, СкГл, бр. 427, 8 VIII;
- 16) Милета Јакшић К. Н. Милутиновића, ЈПр, бр. 2, 96, (приказ);
- 17) Петру Кочићу, ЈПр, бр. 12, 436—437, (приказ);
- 18) Прилози П. Поповића, ЈПр, бр. 10, 351, (приказ);
- 19) Прилози П. Поповића, ЈПр, бр. 7—8, 254—255, (приказ);
- 20) Приповетка о човеку који се продао ѓаволу од П. Стевановића, ЈПр, 144—145, (приказ);
- 21) Свети Јован Продром, Слепче, СкГл, бр. 433, статија;
- 22) Скопље у народним песмама, СкГл, сепарат, 30;
- 23) Scritori jugoslavi, II, ЈПр, 255: 256; (приказ);
- 24) Стихотворац Кирил Тетоец Пејчиновић, ЈПр, X, 221—224;

1937 г.

- 25) Алгебарско X (икс) у скопском говору, НЈ, V, 119—120;
- 26) Д-р Радослав М. Грујић, СкГл, бр. 493, статија;
- 27) Један стари опис манастира св. Андреје на Тресци, СкГл, 1937, Божић;
- 28) Југ у часопису Прилози проучавању народне поезије, Луч, Скопје, I, 2—3, 101—103, (приказ);
- 29) Мијачка варијанта народне приповетке о шарану, ППП, XVII, 279;
- 30) Неколико још примера о писању крвљу у нашој књижевности, ПНП, IV, 129—132;
- 31) „Прилике” о човеку који се продао ѓаволу, Годишњак Филозофског факултета у Скопљу, II, 215—228;
- 32) Прилози проучавању народне поезије, ЈПр, 214—215, (приказ);
- 33) Приповетка о девојци без руку код Аромуна, ППП, XVII, 117—119;
- 34) Стејићева варијанта народне песме о Марку Краљевићу и вили бродарици, ПНП, IV, 270—271;

1938 г.

- 35) „Анегдота” о погибији Смаил аге Ченгића, ПНП, V, 266—267;
- 36) Ванђелов „Болен Дојчин”, ПНП, VI, 280—286;
- 37) Доситеј или Доситије Обрадовић, НЈ, VI, 232—233;
- 38) Јован Хаџић о преводима Хасанагинице, ПНП, V, 265—266;
- 39) Још један тип приповетке о девојци без руку, Гласник Етнографског музеја у Београду, XIII, 128—131;
- 40) Још о имену Ђорђе, НЈ, VI, 83—85;
- 41) Југ Анђелка Крстића, Луч, Скопље, бр. 6—7, 255—267;
- 42) Свети Наум — седмочисленик, СкГл, бр. 535, од 3.IX;
- 43) Шишање (чупање) косе у жалости, Гласник Скопског научног друштва, XIX, 253—254;

1939 г.

- 44) Бугарско предање о Мурату на Косову, ПНП, VI, 252—258;
- 45) Д. Димитријевић, Голема жалба, ЈПр, XIII, 10, (приказ);
- 46) Ђорђе Киселиновић, Народне умотворине у Јужној Србији, ПНП, VI, 295—297, (приказ);
- 47) Младен Лесковац, Регистар Гласника Историског друштва у Новом Саду, ЈПр, XIII, 10, (приказ);
- 48) Муж на свадби своје жене, ПНП, VI, 266—267;
- 49) Народна поезија (умотворине) у скопском „Лучу”, ПНП, VI, 297—298;
- 50) Кореспондентне поуке на Југу с почетка XIX века, ЈПр, XIII, 411—417;
- 51) Приповедач Константин Ђорђевић, ЈПр, XIII, 268—280;
- 52) Рукописи библиотеке манастира св. Климента у Охриду, Хришћанско дело, Скопље, V, 220—225;
- 53) Трећи прилог библиографије Скопља, СкГл, 16;

- 54) Турски елементи у аромунском дијалекту, Скопје, 28;
 55) Štedimlija, Božidar Vuković i mletački štampari u XVI vijeku, ЈПр, XIII, 8—9, 292—293, (приказ);

1940/41 г.

- 56) Гласник Скопског научног друштва, XIX, Српски књижевни гласник НС, LVII, 5, 396;
 57) Иво Војновић и негова драма „Еквиноцијо”, Позоришни лист, Скопје, II, бр. 5, 1—5;
 58) Како Струга нема друга, Ревизија Туристичког савеза Вардарске бановине, „Југ”, Скопје, II, бр. 2, 4;
 59) Кирил Пејчиновић — Тетоец и негово „Утјешеније грјешним”, Хришћанско дело, VI, 359—376;
 60) Кирил Пејчиновић Тетоец и негово „Утјешеније грјешним”, ГЛЈ, бр. 48, 8 XII;
 61) Кирил Пејчиновић — Тетоец у народном сећању, ГЛЈ, бр. 64, 28 XII;
 62) Крушевски манастир св. Спаса и негови нови конаци, ГЛЈ, бр. 51, 12 XII;
 63) Мијачки лексикограф Ђорђе М. Пуљевски, ГЛЈ, Божић, 1940/41;
 64) Миливој Павловић, „Говор Сретачке жупе”, ГЛЈ, бр. 66, 31 XII;
 65) Народне игре у Скопској Црној Гори, Ревизија Туристичког савеза Вардарске бановине, Југ, II, 2, 7—8, статија;
 66) Народни песни, записи во Глас Југа:
 а) Љутица Богдан и Муса Кесеџија, бр. 53—54, 14—15 XII, 1940;
 б) Грехови Констандина Сејмена, бр. 71, 16 I 1941;
 в) Цар Костадин и царица Јелена,
 г) Муж на свадби своје жене, бр. 84, 24 I 1941;
 д) Несрећна љубав Ђерим-беја, бр. 90, 30 I 1941;
 е) Чучук Сулејман, бр. 91, 1 II 1941;
 67) Под благим поднебљем сунчаног Охрида, Ревизија Туристичког савеза Вардарске бановине, Југ, II, 3, 4—5, стаяија;
 68) Скопје са туристичког гледишта, Ревизија Туристичког савеза Вардарске бановине, Југ, II, 3, 4—5, статија;
 69) У вртлогу 1914—1918 поводом романа: У бежанији од Константина Ђорђевића, Политика, Бгд. бр. 11483 од 23 мај, оцена;
 70) У Скопљу, културном и књижевном центру Југа, не излази данас ни један часопис, ГЛЈ, бр. 63, 27 XII, статија;
 71) Четврти прилог библиографији Скопља, СГЛ, 15;

Во текот на војната не објавил ништо.

1946 г.

- 72) Да ли је објављен Чулићев превод „Горског вијенца”? Стварање, Цетиње, бр. 7—8, 470;
 73) Једно Његошево „Допуштење”, Стварање, Цетиње, бр. 6;
 74) Кирил Пејчиновић — Тетоец, НД, бр. 4—5, 97—100;
 75) Пред отворањето на Скопскиот универзитет, НМ, 30 август;
 76) Стогодишнината на „Горски венец” од П. П. Његош, Просветно дело, Скопје, бр. 4;

1947 г.

- 77) Неколку прашања за зборникот од народни песни на Браќа Миладиновци, Нов ден, бр. 8—10, стр. 71—75;

1948 г.

- 78) Животниот пат на Кирил Пејчиновић — Тетоец, „Шар”, Тетово, бр. 13—15;
 79) Крсте П. Мисирков и неговото дело, Единство, Скопје, 20 II;

- 80) Неколку историско-книжевни прилога, НД, г. IV, бр. 6, 40—68;
 81) Неколку историско-книжевни прилога, НМ, 19 VIII, 6—7;
 82) Нови податоци за Кирила Пејчиновиќа, Скопје, ГЗБ, кн. I, стр. 56—70,
 одделен отпечаток;
 83) Три народни песни од Леринско, НД, 8—9, 87;

1949 г.

- 84) Вистината за делото на Кирила и Методија, НМ, 9 јуни;
 85) Две белешки за лектиратата на Коста Рацин, Скопје, отпечаток од списанието
 Нов ден, бр. 8—9, стр. 432—442;
 86) Јоаким Крчовски, просветител и книжевник, Иднина, г. I, бр. 2, стр. 88—102;
 87) Кирил Тетоец Пејчиновиќ, Иднина, г. I, бр. 1 стр. 25—36;

1950 г.

- 88) За подоброто познавање на Браќа Миладиновци, НД, VI, бр. 1—2; стр.
 44—52;
 89) Значењето на една македонска народна пословица, МЈ, I, бр. 6, стр. 130—
 131;
 90) Константин Миладинов, први прави македонски песник, Књижевне новине,
 Београд, јули;
 91) Македонската народна песна и нејзините собирачи и издавачи во првата
 половина на XIX век, Иднина, год. II, бр. 3; стр. 57—75;
 92) Македонската народна песна, нејзините собирачи во првата половина на
 XIX век, Вук Ст. Караќиќ, Виктор И. Григоровиќ, Станко Враз, Иднина, II, бр. 5,
 стр. 50—70;
 93) Македонските печатари и печатници во првата половина на XIX век, Ид-
 нина, II, бр. 1, стр. 45—69;
 94) Од охридската рибарска терминологија, МЈ, I, бр. 3, стр. 72;
 95) Прилози збирци наших псеудонима, Библиотекар, Београд, II, 1, 54.

1951 г.

- 96) Григор С. Прличе, поет и борец, КЖ, бр. 3;
 97) За библиотеката на Џинот, ГЗБ., кн. 4, стр. 1—28;
 98) „Илјада и една ноќ“ и нашите народни умотворби, Македонски јазик, год.
 II, бр. 5, стр. 102—113;
 99) „Licentia poetica“, КЖ, бр. 4;
 100) Makedonske narodne pesme u Vrazovoj zaostavštini, „Gradja“ (na Jugo-
 slovenskata akademija na naukite i umetnostite), кн. XXI, 263—284;
 101) Петрова Нада: Македонска библиографија од ослободувањето до крајот
 на 1949 г. I дел, II дел. Редакционен одбор Епаминонда Попандонов и д-р Харалампие
 Попенаковиќ, Скопје, стр. 154;
 102) Прилози кон македонските тајни јазици, МЈ, II, бр. 3—4, стр. 49—56;
 103) Савремена македонска проза, Београд, 286, 12⁰;
 104) Станко Враз и неговото дело, КЖ, 21, V;
 105) Уште два прилога кон македонските тајни јазици, МЈ, II, бр. 9—10, 209—
 211;
 106) Чесна осумдесетгодишнина (на Ангелко Крстиќ), Совр. бр. 7, 3—4;

1952 г.

- 107) Ваташкиот трепетник, МЈ, III, бр. 4, 88—90;
 108) Даниловиот „Четиријазичник“, НМ, 29 VI;
 109) Драмските обиди на Џинот, Совр. II, бр. 7—8, 70—94;

- 110) Еден прилог кон нашата народна медицина, Македонски медицински преглед, VII, бр. 5—6, 12—13;
- 111) Константин Миладинов и зборот „освџи“ во хрватскиот јазик, МЈ, III, бр. 1—2, 29—30;
- 112) Ликот на мајката во „Сердарот“ од Григор С. Прличев, Македонка, бр. 83, 6—7;
- 113) Местото на браќата Миладиновци во историјата на македонската книжевност, Совр. II, бр. 1—2, 1—20;
- 114) Настојувања браќата Миладиновиц да напишат македонска граматика, МЈ, III, бр. 1—2, 22—29;
- 114а) Нов прилог кон тајните македонски јазици, МЈ, III, бр. 3, 57—58;
- 115) Прилози за запознавањето на Кирила Пејчиновиќа, Скопје, ГЗБ, кн. 5, стр. 1—12;
- 116) Солунскиот печатар Теодосија Синаитски и неговото застапување за народниот јазик, во книгата: „Од историјата на македонскиот јазик“, 35—39;
- 117) Страници од македонската книжевност, Скопје, 8^о, 220;
- 118) Четиријазичникот на Даниил, во книгата „Од историјата на македонскиот јазик“, Скопје, 22—27;

1953 г.

- 119) Григор С. Прличев, Живот и дело. Млада литература, III, бр. 2, 3—35
- 120) Еден инцидент во животот на Григор С. Прличев за којшто не се зборува во неговата „Автобиографија“, Совр. III, бр. 1—2, 40—48;
- 121) Епитафот на Кирил Пејчиновиќ, МЈ, IV, бр. 9, 209—216;
- 122) За граматиката на Пулевски, МЈ, IV, бр. 8, 188—189;
- 123) (Деловите од историјата на македонската книжевност објавени во колективната Историја на народот Југославије, I, Београд 1953, гл. 8, § 8, 293—294; гл. 10, § 3, отсек ѓ, стр. 488;
- 124) Од кој век е „Писмото од Крушево“?, МЈ, IV, бр. 10, 221—232;
- 125) Одредбите во Нацртот (на Законот на Универзитетот) им одговараат на реалните потреби, НМ, 7 III, (изјава);
- 126) *Okolo materije iz historije makedonske književnosti obradene u priručniku „Povijest književnosti naroda Jugoslavije“*, Vjesnik, Zagreb, 4 tarvnja;
- 127) Против кој владика е уперена песната на Андреја Петковиќ: „Глас од далека земја“?, ГЗБ, кн. 6, 77—85;
- 128) Три прилога за запознавањето на Браќа Миладиновци, Скопје, ГЗБ, кн. 6, 87—104;
- 129) Четири прилога кон проучувањето Зборникот од народни умотворби на К. А. Шапкарев, ГЗБ, кн. 6, 105—185;

1954 г.

- 130) Акција Константина Петковиќа на спасувању старих српских рукописа из манастира Добриловине (у Херцеговини), ППП, XX, 3—4, 305—309;
- 131) Биографски прилог за запознавањето на Џинот. Едно автобиографско писмо на Џинот од 1856, ГЗБ, кн. 7, 61—69;
- 132) Ватрослав Јагик: Кирил и Методи и нивните ученици. Редакција и предговор Х. Поленаковиќ, стр. 5—7;
- 133) Две збирки од афоризми на Џинот, ГЗБ, кн. 7, 70—83;
- 134) Димитрија Миладинов како собирач на нумизматички материјали, Совр. бр. 9, 731—736;
- 135) За дипломската работа, Студентски збор, I, 1, 28 мај;
- 136) За посветата на Ј. Ј. Штросмајер во Зборникот од народни песни на Миладиновици, ГЗБ, кн. 7, стр. 53—60;
- 137) Изданија на филозофските факултети во ФНРЈ, ЛЗБ, I, бр. 1, стр. 56—60;
- 138) *Kačićeve pesme u Makedoniji, Spomenica Andrije Kačića Miošića. (Zbornik za narodni život i običaje Južnih Slavena JAZU, кн. 38, 261—273;*

- 139) Македонски народни умотворби, том IV, кн. 1, Пословици. Редакција д-р X. Поленаковиќ и К. Пенушлиски, Скопје, стр. 302;
 140) Научниот придонес од колективот на Филозофскиот факултет во Скопје, НМ, X, бр. 3018;
 141) Поетот Константин Миладинов, Живот и дело. ЛЗБ, I, бр. 1, 14—28, бр. 2, 77—92;
 142) Три документа за фамилијата на Рајко Жинзифов, Совр. IV, бр. 1—2, стр. 131;
 143) Чија е песната „Гъркњ и българинњ“? Скопје, ГЗБ, кн. 7, стр. 41—51;

1955 г.

- 144) Arhivi u Makedoniji, EJ, 1, 199;
 145) Белешки за најстарото читалиште во Скопје, НМ, 28 II;
 146) Bibliografija kod Makedonaca, EJ, 1, 518;
 147) Biblioteke u Makedoniji, EJ, 1, 544;
 148) Biografije kod Makedonaca, EJ, 1, 574—575;
 149) В. Мошин. Македонско евангелие на поп Јована, ЛЗБ, II, бр. 1, стр. 50—54, (приказ);
 150) За критиката... Разгледи, бр. 19, 20, 21, (полемика);
 151) Записи и натписи, МЈ, VI, бр. 1, стр. 70—74;
 152) За песната што многу ја сакал Григор Прличев, Разгледи, бр. III; стр. 10
 153) Една влашка народна песна од НОБ, Вечер, 9 X;
 154) Еден избор од делата на Миладиновци, Разгледи, бр. 8, 1—2;
 155) Еден ракопис од XV век, МЈ, VI, бр. 1, стр. 69—70;
 156) Кореспонденцијата на Јордан Хаџи Константинов Џинот со Друштвото српске словесности, Скопје, стр. 67, 8⁹;
 157) Наставата во школите треба да се ослободи од пренатрупаноста, Млад борец, 21 X, (изјава);
 158) Неколку податоци за престојот и школувањето на К. П. Мисирков во Србија, ЛЗБ, II, бр. 1, стр. 46;
 159) Споменица на Андрија Качиќ Миошиќ, Совр. V, бр. 7—8, стр. 628—632;
 160) 110 години од смртта на Кирил Пејчиновиќ, Разгледи, 20, III;

1956 г.

- 161) Damaskini, EJ, 2, 654;
 162) Daniil Mascopoljac, EJ, 2, 660—61;
 163) Dimitrijević — Ohridanin Jovan, EJ, 2, 704;
 164) За еден превод од Јован Стерија Поповиќ, Хоризонт, Скопје, 13 V;
 165) Једно ретко издање и једна песна, ППП, XXII, 1—2, 87;
 166) Jugoslovenska književnost kod Bugara, EJ, 2, 286—288;
 167) Колективна книжевна историја није ствар далеке будућности, Политика, 20 I, (изјава);
 168) Народни песни за Фросина, Од животот на нашата народна песна, Совр. VI, бр. 5, стр. 402—420;
 169) Časopisi u Makedoniji, EJ, 2, 544—45;
 170) Černodrinski, Vojdan pop Georgiev, EJ, 2, 556—57;

1957 г.

- 171) Белешки за првата книжарница во Скопје, НМ, 21 јули;
 172) Белешки за првиот Македонец — печатар: Јаков од Камена Река, НМ, 3, V;
 173) Vladimir Mošin: Ćirilski rukopisi Jugoslavenske akademije, I, Opis rukopisa, Zagreb, 260, II dio: Reprodukcije, Zagreb, 173 reprodukcije, LZb, IV, br. 3, 152—155, (prikaz);

174) Vladimir Mošin: Ćirilski rukopisi Cetinjskog manastira, Ljetopis Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti, knj. 61, 280—284, oddelen otpečatok, LZb, IV, br. 4, 233, (prikaz);

175) Врските на Јордан Хаџи Константинов Џинот со Друштво српске словесности, Beogradski međunarodni slavistički sastanak, Bgd. 647—651;

176) За автобиографските списи во македонската книжевност, НМ, 1—3, I;

177) За народната песна „Билјана платно белеше“, НМ, 2 август;

178) Крајот на една легенда. Vladimir Mošin: O podrijetlu Mihanovićeve ćirilske zbirke, „Slovo“ — časopis staroslavenskog instituta, Zagreb, br. 4—5, 71—84, и одделен отпечаток, ЛЗб, IV, бр. 4, 230—232; (статија);

179) Рад на проучавању историје македонске књижевности у периоду после другог светског рата, Beogradski međunarodni slavistički sastanak, Bgd. 115—124;

180) Уз приказ II т. Енциклопедије Југославије, Летопис Матице српске, октобар, 391—392;

1958 г.

181) Ангелко Палашев, оснувач на првата библиотека во Велес, НМ, 25 X;

182) Доситеј Обрадовиќ кај Македонците, Јужнословенски филолог, XXII, 273—288;

183) Доситеј Обрадовиќ кај Македонците, Совр. бр. 7—8, 715—727;

184) Dramska književnost kod Makedonaca, EJ, 3, 79;

185) Јордан Хаџи Константинов Џинот, НМ, 2—3 XI;

186) Константин Миладинов. Живот и дело. Монографија кон изданието, „Творби“ од К. Миладинов, Скопје, 1—36;

187) Makedonske štamparije u XIX veku. Knjiga i svet, Beograd, br. 9—10.

188) Македонски народни песни запишани во XVI век, Совр. VIII, бр. 10, стр. 854—859;

189) Маргинали кон полската романсирана биографија на поетот К. Миладинов, Разгледи, 23 II, V, 4;

190) Марин Држиќ, 1508—1567, ЛЗб, V, бр. 3, стр. 148—161, бр. 4, стр. 203—226;

191) „Маченичката“ и предвремна смрт на Кирил Пејчиновиќ во еден чешки романтичен расказ, Разгледи, V, 10 јуни, 1—4;

192) Четвртиот меѓународен славистички конгрес, Разгледи, 59, бр. 3, стр. 287—308;

193) Циво Франов Гундулиќ (уводна студија кон преводот на „Дубравка“ на македонски јазик) Скопје, 1—25;

1959 г.

194) Крушевскиот говор во еден обреден текст од крајот на XIX век, MJ, 1—2, 147;

195) Кирил Пејчиновиќ во народното предание, Совр. IX, бр. 8, стр. 777—779;

196) Путеви македонске књижевности, Политика, 20 IX 1959;

197) Folkloristika na svetovnem zborovanju slavistov v Moskvi, Slovenski etnograf, Ljubljana, XII, 239—340;

198) „Хагада“ у македонској писаној и усменој књижевности. Рад VI конгреса фолклориста Југославије, Блед, 333—339;

1960 г.

199) Андре Мазон, Македонски јазик, XI—XII, кн. 1—2, 225—230;

200) Едно писмо од Павел Божигропски, Трудови, I, 125—126;

201) Неколку новопронајдени македонски народни песни во заоставштината на Станко Враз, Трудови, I, 1—2, 97—107;

202) Непозната (прва?) редакција на тропарот и кондакот на св. Нифонта од Кирил Пејчиновиќ, Трудови, I, 1—2, 87—96;

203) Станко Костиќ, Малешевски народни песни, Трудови, I, 129—130;

- 204) „Хагадата“ во македонската пишувана и усна книжевност, Трудови, I, бр. 1—2, 73—86;
 205) Хроника (Ciro Giannelli), Трудови, I, 135—136;

1961 г.

- 206) Белешки за фамилијата на браќа Миладиновци, НМ, 27 II;
 207) Дали Константин Миладинов во Москва го викале „Македонијата“ НМ, 30 I;
 208) Даниловиот „Четиријазичник“, КЖ, VI, бр. 11—12, 28—29;
 209) Димитрија Миладинов како учител, КЖ, VI, бр. 6—7, 12—14;
 210) Na marginesie polskiej zbeletryzowanej biografii Konstantyna Miladinova. Pamytnik slovanski Polskie akademii nauk, IX, Warszawa—Wroclaw, 219—224.
 211) О македонској народној книжевности, „Македонска книжевност“, изд. Српска книжевна задруга, 368, 29—99;
 212) Први македонски превод Прерадовићеве песме „Путник“, Zadarska revija X, 6, 473—475;
 213) Сто години од печатењето на Зборникот на Миладиновци, Трудбеник, Скопје, 24 јуни;
 214) Уз стогодишњицу штампање Зборника браће Миладиноваца. Поетски уџбеник. Политика, 25 јуни;
 215) Царица Мара и македонска народна песма, ППП, XXVII, 3—4, 187—199;
 216) Царицата Мара и македонската народна песна, Разглед, IV, бр. 4, 365—382;

1962 г.

- 217) Abadžiev Gjorgji, Biografsko-bibliografski Leksikon jugoslovenskih pisaca, Oglodna sveska, Novi Sad, 5;
 218) Браћа Миладиновци, Стремљења, Приштина, бр. 1, стр. 1—24;
 219) Браќата Миладиновци и Васил Д. Чолаков, Скопје, ГЗБ, кн. 14, 205—238;
 220) Делото на Кирил и Методија, КЖ, VII, бр. 9—10, стр. 26—28;
 221) Димитрија Миладинов како собирач на книжевно—историски споменици, Книга за Миладиновци, Скопје, 121—125;
 222) Димитрија Миладинов како собирач на нумизматички материјали, Книга за Миладиновци, Скопје, 125—131;
 223) Доситеј Обрадовић код Македонаца, во книгата „Доситеј Обрадовић“, 1911—1961, Српска книжевна задруга, 55—62;
 224) Доситеј Обрадовић у Македонцев, IV меѓународниот сјезд славистов. Материјали, дискусии, I, Москва. Академија наук СССР, 52—53;
 225) Животни пут браће Миладиноваца, НИИ, бр. 579, 11 II;
 226) За фамилијата на браќата Миладиновци во „Studi in onore di Ettore Lo Gatto i Giovanni Maver“, Roma—Firenze, 547—551;
 227) За фамилијата на Браќата Миладиновци, Книга за Миладиновци, Скопје, 101—107;
 228) Јордан Хаџи Константинов Цинот, Сто години велешка гимназија, Титов Велес, 181—189;
 229) Kliment Ohridski, EJ, 5, 256;
 230) Knjižarstvo kod Makedonaca, EJ, 5, 275—276;
 231) Književnost — Makedonci, EJ, 5, 613—615;
 232) Кога браќата Миладиновци започнале со собирање на македонски народни умотворби, а кога Кузман А. Шалкарев, По повод стогодишнината од смртта на Браќата Миладиновци, Просветно дело, XVIII, бр. 1—2, стр. 1—22;
 233) Krčoski Joakim, EJ, 5, 389;
 234) Miladinov Konstantin, Biografsko-bibliografski Leksikon jugoslovenskih pisaca, Oglodna sveska, Novi Sad, 16—17;
 235) Панајот К. Ѓиноски, зограф, етнограф, фолклорист и лексикограф, Скопје, ГЗБ, кн. 14, 239—277;

- 236) Поетот Константин Миладинов, Книга за Миладиновци, Скопје, 159—197;
 237) Чија е песната „Грк и Блгарин“, Книга за Миладиновци, Скопје, 131—143;

1963 г.

- 238) André Mazon et les Macédoniens (Hommage à André Mazon), Annales de l'Institut français de Zagreb, 2-e Série, 10—11—12, 13, 1961—1964, 73—77;
 239) Белешки за кирилometодиевското прашање кај Македонците во XIX век, Гласник на Институтот за национална историја, VII, бр. 1, стр. 157—180;
 240) Браќа Миладинови, Београд, Рад, 1—42;
 241) Две белешке македонског фолклористе и лексикографа Панајота Ѓиновског о П. П. Његошу, Стварање, Цетиње, бр. 2, 191.
 242) За значењето на делото на Кирил и Методија, Иселенички календар за 1963, Скопје 69—77;
 243) К. А. Шапкарев за своите учебници, Скопје, ГЗБ, кн. 15, 317—322;
 244) Кирил (Константин) и Методија словенски учители, ЛЗБ, X, бр. 3, стр. 1—13;
 245) Константин Миладинов како преведувач на „Православни црковни братства“, од руски јазик на македонски, Меѓународен конгрес на славистите во Софија, МЈ, XIII—XIV, 17—31, прилог 1—41;
 246) Неколку необјавени писма од Јордан Џинот, Скопје, ГЗБ, кн. 15, 337—342;
 247) Необичен пат на писмо од Џинот, КЖ, VIII, бр. 2, стр. 29—30;
 248) О једном Његошовом познанику — Лују Ѓурчији, Политика, VIII;
 249) Панајот К. Ѓиновски, недоволно познатиот зограф, етнограф, фолклорист, граматичар и лексикограф, НМ, 13 X;
 250) Речниците на македонскиот јазик, КЖ, VIII, бр. 9—10, стр. 28—33;
 251) Рускиот јазичен елемент кај македонскиот поет К. Миладинов, Скопје, ГЗБ, 323—335;
 252) Спомени на земјотреси во македонското народно творештво, НМ, 1 IX;
 253) Учителската дејност на Солунските браќа Кирил и Методија, Просветно дело, XIX, бр. 5—6, стр. 217—222;

1964 г.

- 254) Вук и Македонците, ЛЗБ, XI, бр. 1, стр. 1—4;
 255) Вуковиот интерес кон Македонија, Комунист, 16 II;
 256) Вук Ст. Караџиќ за школите во Србија во времето на неговата младост и за своето школување. По повод 100 годишнината од неговата смрт, Просветно дело, XX, бр. 5—6, стр. 197—209;
 257) Вук Ст. Караџиќ и македонската народна песна. Разгледи, VII, 3, стр. 295—302;
 258) Вук Ст. Караџиќ и Кузман А. Шапкарев, ЛЗБ, XI, бр. 4, стр. 1—5;
 259) Вук Ст. Караџиќ кај Македонците, НМ, 20, 21, 22, 23, 24, IX;
 260) Две народне пословице код Доситеја и Вука, Стварање, Цетиње, бр. 10, 1329—1331;
 261) Еден „запис“ — договор за учителска служба од 1862 година, Просветно дело, XX, 9—10, стр. 485—486;
 262) Македонски песник Рајко Жинзифов о смрти Вука Караџиќа и о погибији кнеза Михаила Обреновиќа, Политика, 18 VII;
 263) Над поколгените страници од една добра книга. По повод 100 годишнината од раѓањето на Б. Нушиќ, Разгледи VII, бр. 1, стр. 82—89;
 264) О народној песни „Билјана платно белеше“, Рад V конгреса фолклориста Југославије, 15—16;
 265) Panajot Gjinovski, ethnographe, folkloriste et lexicographe macédonien, 1841—1886), Revue des études slaves (Mélanges André Vaillant) t. XL, Paris, 171—177);
 266) Прилог кон кирилometодиевската библиографија, ЛЗБ, XI, бр. 5, стр. 28;
 267) Фолклор Македоније (заедно со К. Пенушлиски и Ж. Фирфов). Рад VII конгреса Југославије, Охрид, 5—13;

1965 г.

- 268) Вук Ст. Караџиќ и Кузман А. Шапкарев, ППП, Београд, XXXI, 1—2, 41—46;
 269) Значајни достигнуќа на советската македонистика, ЛЗБ, XII, бр. 6, стр. 24—25;
 270) Југословенската академија на науките и уметностите и Македонците, НМ, 26 XII;
 271) Makedonska narodna književnost, EJ, 6, 215—218;
 272) Miladinov Dimitrije, EJ, 6, 106;
 273) Miladinov Konstantin, EJ, 6, 106;
 274) Миладиновците потекнуваат од Магарево, НМ, 18 IV;
 275) Misirkov Krste, EJ, 6, 135—136;
 276) Naum Ohridski, EJ, VI, 263;
 277) Nedelkovski Kole, EJ, VI;
 278) Неколку података о Нушићевим студијама на Великој школи, ППП, XXXI, 1—2; 76—77;
 279) Одгласи од битката кај Хоќим, КЖ, X, бр. 5, стр. 38—39;
 280) Pejčinović Kiril, EJ, 6, 459—460;
 281) Поетот е должен и да осудува, (изјава), НМ, 22 VIII;
 282) Први помен Његоша код Македонаца, Стварање, Цетиње, 10, 1015—1024;
 283) Prličev Grigor, EJ, 6, 622;
 284) Pulevski Gjorgji, EJ, 6, 648;
 285) Рајко Жинзифов за Црногорците и Његош, КЖ, 1, 27—31.
 286) Академик Ив. Снегаров, Кодекс (Кондиката) на црквата св. Георги во Струга, приказ, Гласник на Институтот за национална историја, IX, 1, 330—331;

1966 г.

- 287) Andresar de Macedonia, НМ, 11—12 XII;
 288) Вук и Македонците, Анали Филолошког факултета Београдског универзитета, Београд, св. 4, 383—392;
 289) Вук Ст. Караџиќ и македонска народна песма, Рад XI-ог Конгреса Савеза фолклориста Југославије у Новом Винодолском, Загреб, 287—294.
 290) Два прилога за Климент Охридски, Стремеж, XII, 3, 51—57;
 291) Достигања на советската македонистика, Македонија, март;
 292) Echa bitwi chocimskiej w Macedonii. Pamjetnik slowianski (на Полската академија на науките), т. XVI, I, 154—157);
 293) Една некоректна редакциска интервенција, МЈ, XVII, 237;
 294) За лектирата на Кочо Рацин, Млад борец, 15 XII, 11;
 295) Илирците и илирските идеи во Македонија, КЖ, бр. 4, 1—5;
 296) Ilirci i ilirske ideje u Makedoniji, Kolo Matice Hrvatske, Zagreb, 8—10, 170—179.
 297) Југословенската академија на науките и уметностите и Македонците, Просвета, Скопје, 29 XI, 6;
 298) Kliment Ohridski, Sesler, Ūsküp, II, 9, 85—96;
 299) Климент Охридски. Живот и дело. Во книгата „Климент Охридски“, Скопје, 5—68;
 300) Климент Охридски. Живот и дело. ЛЗБ, XIII, 4, 1—14;
 301) Климент Охридски. Живот и дело. НМ, 7—14 VIII;
 302) Климент Охридски и четири рајске реке, ППП, XXXII, 86—88;
 303) Климентовата книжевна традиција, Зборник — Словенска писменост Охрид, 73—86;
 304) Книжевната дејност на Климент Охридски, Просветен работник, Скопје, XIV, 256, 12 IX;
 305) Климентовата традиција во книжевноста, Билтен на Републичкиот сојуз на православните свештенички здруженија во СРМ, IV, 18—19, 34—36;
 306) Климентовата традиција во книжевноста, Млад борец, бр. 35 од 15 IX;
 307) Климентовата традиција во книжевноста, НМ, 11 IX;

- 308) Книжевното наследство на св. Климент Охридски, Весник на Македонската православна црква, VIII, бр. 4—5, VII—X, 124—126;
- 309) Книжевни рад Климента Охридског, Стремљења, Приштина, VII, 5, 449—460;
- 310) Константин Миладинов како преведувач на „Православни црковни братства“ од руски на македонски јазик, Славјанска филологија, том 8, Софија, БАН, 95—96;
- 311) Културното наследство од пет аспекти, НМ, 7 VIII, (изјава);
- 312) Македонија и Македонците во некои хрватски и српски поетски текстови од XVIII век, НМ, 6 II;
- 313) Македонска академија на науките и уметностите, НМ, 27 II;
- 314) Македонски иселеници во Русија во XVII век и формирањето на македонскиот полк, НМ, 6, 13 и 20 III;
- 315) Моравската мисија, животното дело на Кирил и Методија, Просвета, Скопје, XI, бр. 231; 6—7;
- 316) Мошне драго признание, Вечер, 4 IX; (изјава);
- 317) На извору најстарије словенске и македонске книжевности, Политика, 4 IX;
- 318) Најрани бележења на македонски народни песни, КЖ, 2—3, 31—41;
- 319) Најстариот лик на Климент Охридски, НМ, 3 IV;
- 320) Народни песни и една народска балада за Питу Гуле, Разгледи, IX, 3, 276—286;
- 321) Народното предание за Климент Охридски, Македонија, XIV, 154;
- 322) Неколку непознатих података о Пајсију Хиландарском, Хиландарски зборник, Београд, 1, 171—181;
- 323) Одговор на дискусијата во врска со рефератот „Константин Миладинов како преведувач на „Православни братства“, Славјанска филологија, т. VIII, 101;
- 324) Околу прашањето за најстариот лик на Климент Охридски, НМ, 19 VI;
- 325) Првиот научен труд во македонската славистика, Разгледи, бр. 10, 1001—1005;
- 326) Преданија и легенди за Климент Охридски, Билтен на Републичкиот сојуз на православните свештенички здруженија во СРМ, IV, 17, 21—23;
- 327) Преродбениците за св. Климент, Македонија, XIV, 156;
- 328) Прличев за свети Климент, Македонија, XIV, 157;
- 329) Прличев за свети Климент, Весник на Македонската православна црква, VIII, 3, 73—74;
- 330) Свети Климент Охридски, Македонија, XIV, 153, 4—5;
- 331) „Сон султана“, заборавена македонска стихотворба од 1861, Разгледи, бр. 10, 1006—1014;
- 332) Сто години Југословенска академија на науките и уметностите, ЛЗБ, 6, 21—22;
- 333) „Ти загрме со своето учење“, Македонија, XIV, 155;
- 334) Учителот и писателот Климент Охридски, Просветно дело, XXII, бр. 7—8, 337—348;
- 335) Факти за почетоците на словенската и македонската писменост, (изјава), НМ, 14 VIII;
- 1967 г.
- 336) Андре Мазон, МЈ, XVIII, 161—162;
- 337) Браќа Миладиновци. Поводом 105-годишњице смрти, Багдала, Крушевац, I—II, IX, 3—4;
- 338) Вуков интерес према Македонији и интересовање Македонаца за Вуково дело, Споменица Вук Караџиќ, 1864—1964— Београд, 85—89. (Говор одржан на свечениот собир посветен на Вук Караџиќ на 8 II 1967 г.)
- 339) Два непознати лика на Кирил Пејчиновиќ и еден на Арсенија од Теарце, НМ, 4 VI;
- 340) Делото на Марин Држик во Македонија, КЖ, 7—8, 35—37;
- 341) Допуна библиографије Петра Колендића, ППП, XXXII, 302;
- 342) Драмолетот за Питу Гули, Македонија, XI;

- 343) Животниот пат на Кирил Тетоец Пејчиновиќ, Просветно дело, XXIV, 5—6, 247—264;
- 344) За првиот превод од српската книжевност на македонски јазик, МЈ, XVIII, 47—68;
- 345) За словенската писменост, Просвета, 25 V;
- 346) За студиите на Марин Држиќ во Сиена, НМ, 6 VIII;
- 347) Една македонска песна за Кирил, НМ, 21 V;
- 348) Еден драмолет за Питу Гуле, НМ, 2 VIII;
- 349) Еден неостварен сон на К. Рацин, Стремеж, бр. 5—6, 80—84;
- 350) Кирил Пејчиновиќ, родоначалник на македонската книжевност, Македонија, август, бр. 172;
- 351) Климент Охридски и македонските преродбеници, Гласник на Институтот за национална историја, 1, 1—18;
- 352) Контактите со делата на Молиера, НМ, 19, 20 II;
- 353) Легендата за Владимир и Косара, КЖ, 1, 23—25;
- 354) Марин Држиќ. Живот и дело. Предговор кон македонскиот превод на „Дундо Марое“, Скопје, 5—40;
- 355) Меморијален музеј на дедо Кирил, НМ, 28 V;
- 356) Местото на Кирил Пејчиновиќ во историјата на македонската култура и книжевност, Просвета, 9 VI;
- 357) Нови материјали и студии за браќата Миладиновци, ГЗБ, 19, 1—39;
- 358) Од кога во Македонија се добивале изданија на денешната Српска академија, НМ, 15 X;
- 359) Од кои причини Паисија Хиландарски, пред да ја заврши својата „Историја“, морал да го напушти Хиландар?, Историја, III, 2, 88—91;
- 360) Основање на МАНУ, ЛЗБ, 4, 29—30;
- 361) Поетот Константин Миладинов, К. Тошев—Г. Милошев, Преглед на литературата со примери. Учебник за II клас гимназија, Скопје, 303—307, III изд. (I издание — Скопје 1957 328—335; II изд. Скопје 1961, 362—367);
- 362) Поетот Константин Миладинов, монографија како предговор кон изданието Песни, Скопје, 5—54, 93—95;
- 363) Пред новоизбране чланове Македонске академије наука и уметности постављају се веома озбиљни задачи на даљем развоју науке у Македонији, НИИ, 27 VIII;
- 364) Сарадници Друштва српске словесности из Македоније. Споменица у част новоизбраних чланова САНУ, кн. 30, Београд, 203—215;
- 365) Судбоносна прекретница, Политика, 27 VIII, статија;
- 366) Умре славистот и македонистот Андре Мазон, НМ, 1 VIII; (In memoriam);
- 367) Шекспировиот „Отело“ во Прилеп во првите години на XX век, Стремеж, XIII, 39—44;

1968 г.

- 368) Андре Мазон, КЖ, 4—5, 10—13;
- 369) Впечатоци од Меѓународниот собир на слависти во Прага, Журнал, 31, VIII;
- 370) Два писма Анѓелка Крстића, ППП, Београд XXXIII, 3—4, 290—292;
- 371) Драмолетите на Никола Киров Мајски, НМ, 15 XII;
- 372) За изворот на „Чудеса пресвјатија Богородици“ од Јоаким Крчовски, ЛЗБ, бр. 3, 1—13;
- 373) За првиот превод од српската книжевност на македонски јазик, VI Medzi narodni sjezd slavistu o JPraze, 1968, Academia Praha, 337;
- 374) За првиот превод од српската книжевност на македонски јазик, Реферати на македонските слависти за VI меѓународен славистички конгрес, Скопје, 113—122;
- 375) Ѓорѓија М. Пулевски, НМ, 1 V;
- 376) За македонскиот епос, НМ, 11 VIII;
- 377) Кузман А. Шапкарев и Ј. Ј. Штросмаер, НМ, 17 III;
- 378) Мишљење о издању дела В. С. Караџића, Београд, 115—117;
- 379) О македонској народној књижевности, Зборник Македонска књижевност, Београд, 29—95;

- 380) Подготовки за комплетирање на целосна документација за Македонија, (изјава), НМ, 30 април 1 и 2 мај;
 381) Први жени книгољупци и претплатници на книги од Македонија, НМ, 8 III;
 382) Радни скуп слависта из целог света, Политика, 4 VIII, (статија);
 383) Растежот на македонската славистика, НМ, 4 VIII, (статија);
 384) Словенскиот просветител Методија и неговата мисија во Моравија, Македонија, X;
 385) Словенските просветители Кирил и Методија, Скопје, 1—32;
 386) Sinaitski Teodosie, EJ, 7, 197;
 387) The Course of st. Clement of Ohrids Life, (во книгата „Clement of Ohrid),
 Skopje 1968, 17—61;
 388) Човекот и книгата, (изјава), Трудбеник, бр. 51, 21 XII;

1969 г.

- 389) Академикот Петар Колендиќ, (In memoriam), НМ, 17 IV;
 390) Битола во рацете на ајдуци во XVII век, НМ, 11 V;
 391) Во вечниот град, Македонија, мај, (статија);
 392) Два прилога за преведувачката работа на К. Д. Петковиќ, Разгледи, XI, бр. 9, 980—986;
 393) Dva priloga za preveduvackata rabota na K. D. Petković, Slavistična revija, (spomenica na Koblar i Slodnjak), godišnik XVII, Ljubljana, br. 2, 283—290;
 394) Драмолетите на Никола Киров Мајски, Рацинови средби 1968, Македонска драма, Скопје, 29—39;
 395) Eposalno delo Kirila i Metodija, Simpozijum „1100 godišnjica smrti Kirila Solunskog“, Međunarodna politika, br. 462—463; 1—16, VII, 32 (34);
 396) За можностите што ги дава Прага за проучување на чехословачко-македонските културни врски, Трудбеник, 12 IV;
 397) За Панонските легенди (предговор кон македонското издание на Панонските легенди), Скопје; стр. 3—18;
 398) За словенските просветители Кирил и Методија, Просветно дело, 1—2, 1—10;
 399) Илјада и сто години од смртта на Кирил, КЖ, 1—2, 1—5;
 400) Историја на македонскиот народ, книга, I, 98—106, 207—211, 217—298;
 401) Kiril Solunski, tvorac slovenske azbuke i književnosti, Međunarodna politika, Beograd, br. 454, I III, 24—26;
 402) Кирилл Салонинский, создатель славянской азбуки и литературы, Международная политика, Белград, бр. 454, 5 III, 23—25;
 403) Cyril of Saloniki, Founder of the Slav Alphabet and Literature, Review of International, A Hairs, br. 454, March 5, 28—30, Belgrade;
 404) Kyryll von Thessaloniki, Schoper des slawischen Alphabets und der slawischen literatur, Internationale Politik, Bgd, 454, 5 Marz, 21—24;
 405) Cyrille le Salonicien, Créateur de l'alphabet et de la littérature slaves, Revue de la politique internationale, No 454, 5 III, 27—29;
 406) Научен собир, Македонија, мај;
 407) Нови осветлувања на Кирило-Методиевото дело, КЖ, 6, 28—30;
 408) Поголеми грижи за нови кадри во науката, КЖ, 3, 14—15;
 409) Политичкиот аспект на Морвската мисија на Кирила и Методија, НМ, 24 V;
 410) Почетоците на македонската книжевност, ЛЗБ, бр. 1, 6—13;
 411) Светли страници на словенската просветна и книжевна историја, НМ, 9, II;
 412) L'Univerzita „Cirillo e Metodjo“ di Skopje e l'Accademia macedone, Quid, Revista mensile di politica, arte, attualita, Roma, II 8, 13—14;
 413) Српската граѓанска поезија во Македонија во XIX век, Пристапни предавања, прилози и библиографија на првите членови на МАНУ, 121—140;
 414) Страници од македонската книжевност, Скопје, 276,
 415) Творецот на словенската просвета Кирил Солунски, Современост, XIX, бр. 8—9, 987—1026, сепарат;

416) У част Кирила Солунског, Актуелности из социјалистичке републике Македоније, Скопје, II, 5, 1—7;

417) Чавдар војвода во турските извори и во народната песна, Совр. бр. 6, 678—693;

418) Циво Франов Гундулиќ, (предговор кон македонското издание на „Дубравка“), Скопје, 1969, 3—35;

419) Sudbina književnog dela Marina Držića pod podnebljem Makedonije, Zbornik radova o Marinu Držiću, Matica hrvatska, Zagreb, 383—388;

1970 г.

420) Дипломатскиот значај на мисиите на браќата Кирил и Методија со особен осврт на Моравската мисија, Симпозиум „1100 години од смртта на Кирил Солунски“, книга I, Скопје, 197—204;

421) Дипломатското значење на мисиите на браќата Кирил и Методија со особен осврт на Моравската мисија, Иселенички календар, Скопје, 72—75;

422) Македонски варијанти од народната приказна: „Девојка без раце“, Прилози, бр. 1, изд. МАНУ;

423) Маргиналии од културната историја на Гостивар, Полог, Тетово, 10 II, стр. 2—3;

424) Народни песни и една народска балада за Питу Гуле, Илинден 1903, Материјали од симпозиумот по повод 65-годишнината од Илинденското востание, одржан на 27—28 и 29 мај 1968 год. во Охрид, Скопје, 597—606;

425) Нови студии за Григор Прличев, Разгледи, 2, 113—121;

Покрај овие трудови поголем број лексикографски единици се објавени во „Enciklopedija Jugoslavije“ 1—7, и во весниците „Политика“, и „Нова Македонија“.